SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES
Sociétés et Humanités
Université Paris Cité

SCIENCES SOCIALES

MASTER 1 & 2 - SOCIETES CONTEMPORAINES : POLITIQUE, IDENTITÉS, ENVIRONNEMENT

2025-2026

shs.u-paris.com

UFR DE SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

DIRECTRICE DE L'UFR — Cécile LEFÈVRE

TROIS DÉPARTEMENTS

SCIENCES SOCIALES
DIRECTEURS DU DÉPARTEMENT — Michela MARZANO & Choukri HMED

SCIENCES DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION
DIRECTRICE ET DIRECTEUR DU DÉPARTEMENT — Stéphanie RUBI & Éric RODITI

SCIENCES DU LANGAGE
DIRECTRICE DU DÉPARTEMENT — Marie VENIARD

DÉPARTEMENT DE SCIENCES SOCIALES

DIRECTEURS DU DÉPARTEMENT — Michela MARZANO & Choukri HMED

RESPONSABLE DES MASTERS MENTION SCIENCES SOCIALES — Franck TEMPORAL
RESPONSABLES DU PARCOURS SOCIÉTÉS CONTEMPORAINES — Maïa FANSTEN & Michela MARZANO

UNIVERSITÉ PARIS CITÉ
UFR Sciences Humaines et Sociales
Campus Saint-Germain-des-Prés
45, rue des Saints Pères
75006 PARIS

SOMMAIRE

PRÉSENTATION GÉNÉRALE 4

ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE 6

SERVICE DE LA SCOLARITÉ 9

PROGRAMME DES ENSEIGNEMENTS

ÉTUDES EN M1 / S1 10

ÉTUDES EN M1 / S2 15

ÉTUDES EN M2 / S3 21

ÉTUDES EN M2 / S4 26

ANNEXES

ÉCHÉANCES IMPORTANTES 30

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Le Master Sociétés contemporaines : politique, identités, environnement est un parcours du Master mention « Sciences sociales » de l'Université Paris Cité.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Le master « SoCo » est une formation généraliste, interdisciplinaire et internationale dont la vocation centrale est de transmettre les savoirs et les compétences nécessaires à la compréhension des enjeux et à l'analyse des problèmes sociaux, politiques, éthiques et environnementaux des sociétés contemporaines.
Les ambitions de connaissance, de compréhension des enjeux, d'analyse et de réflexivité sont mises au service d'objectifs pratiques de recherche en premier lieu, mais les dimensions de diagnostic, d'évaluation et d'intervention sociale sont également présentes.

NOS ENSEIGNEMENTS

Les caractéristiques de ce parcours sont :

- L'optique pluridisciplinaire (sociologie, philosophie, anthropologie, psychanalyse)
- L'articulation entre les analyses théoriques et les analyses empiriques
- L'ouverture à l'international (perspective comparative, équipe enseignante internationale, 96h de cours dispensés en anglais)

C'est donc sous une pluralité d'angles que sont interrogées et conceptualisées les normes et les valeurs contemporaines, les mutations et recompositions des espaces publics, les façons de faire, de penser et de ressentir dans nos sociétés actuelles. Les thématiques abordées sont elles aussi plurielles : la démocratie, les identités et leurs crises, les formes de pouvoir et d'autorité, les mobilisations collectives et les solidarités, les nouvelles formes de l'individualité contemporaine et de la subjectivité, l'éthique et les droits individuels, l'ère digitale et l'environnement, le genre et la place des émotions. Ces thématiques seront, chaque année, articulées à un enjeu de société transversal étudié collectivement par l'ensemble de la promotion.»

L'INTERNATIONAL

La dimension internationale occupe une place importante dans le Master : ouverture à des problématiques et à des terrains européens et extra-européens, enseignants venant de différents pays, volume important d'enseignements assurés en anglais, perspective comparative bienvenue dans les travaux de recherche. L'orientation internationale de la formation va de pair avec une incitation à la mobilité dans le cadre des programmes Erasmus et des accords bilatéraux avec plus de 80 universités dont disposent l'UFR SHS et la Faculté Sociétés & Humanités.

Pour plus de renseignements : https://shs.u-paris.fr/international/

Attention, si vous êtes intéressé·es par un semestre à l'étranger, l'accord de son directeur ou de sa directrice de mémoire est obligatoire avant de candidater.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Les objectifs de la spécialité sont d'offrir une formation solide, efficace et complète susceptible de servir divers métiers dans les secteurs de la recherche, des études et de l'évaluation, de la gouvernance, de l'administration, de l'entreprise et des ressources humaines, des médias et de la communication. Cela peut concerner une pluralité d'institutions : dans l'enseignement supérieur, dans des sociétés d'études et de conseils, auprès de collectivités territoriales, dans des agences et organismes nationaux, dans des institutions et dans des entreprises internationales.

Les métiers les plus directement en lien avec la formation sont ceux d'enseignant-chercheur, de sociologue, de chargé d'études, de chargé de mission, mais les débouchés sont ouverts et multiples, comme en témoignent les parcours très variés de nos anciens étudiants. C'est tout l'avantage d'une formation qui reste généraliste et pluridisciplinaire tout en portant sur des objets et des enjeux très contemporains.

En conséquence, notre formation est transversale aux segments d'emploi. Bien formés, dynamiques, autonomes, nos diplômés possèdent les atouts pour se faire valoir sur le marché du travail dans :

- Les services publics
- Le secteur privé
- Le secteur associatif national et international (ONG)
- L'enseignement supérieur
- La recherche dans et hors universités
- Les études, l'expertise, le conseil et l'évaluation
- Les métiers du journalisme (documentariste, TV, audio, presse écrite)

Quels que soient leurs projets professionnels, les étudiants sont incités à effectuer des stages en parallèle du cursus du master. Des modules de professionnalisation sont également proposés afin d'accompagner les étudiants dans la définition d'un projet professionnel solide.

ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

BERNARDOT Christine
– Responsable de recrutement
Marketing, Ressources Humaines, communication d'entreprise, valeur professionnelle
christine.bernardeau@gmail.com

CARINI BELLONI Benoît
– Maitre de conférences, Université paris Cité/ Cermes3
Sociologie de la santé, histoire de la médecine, santé publique, inégalités socioterritoriales et discriminations en santé
benoit.carini-belloni@u-paris.fr

CICCHELLI Vincenzo
– Maître de conférences HDR, Université Paris Cité/Ceped
Jeunesse, comparaisons internationales, mondialisation et cosmopolitisme, Europe et espace euro-méditerranéen
vincenzo.cicchelli@ceped.org

FANSTEN Maïa
– Maîtresse de conférences, Université Paris Cité/Cermes3
Sociologie, santé mentale, souffrance psychique, subjectivité, sensibilités, corps et émotions, jeunesse, éco-anxiété, catastrophe écologique
maia.fansten@u-paris.fr

GAUDARD Pierre-Yves
– Maître de conférences, Université Paris Cité/ Philépol
Histoire, mémoire, violence de masse, génocide, traumatisme, psychanalyse, corps, Allemagne
pierre-yves.gaudard@u-paris.fr

GINSBURGER Maël
– Maître de conférences, Université Paris Cité/Cerlis
Sociologie des inégalités et des classes sociales, sociologie de la consommation, sociologie de l'environnement, méthodologie en sciences sociales
mael.ginsburger@u-paris.fr

GONNET Aurélie
– Maîtresse de conférences, Université Paris Cité/Cerlis
Sociologie du travail, précarité, chômage
aurelie.gonnet@u-paris.fr

HMED Choukri
– Professeur, Université Paris Cité / Philépol
Sociologie politique, État, mouvements sociaux et engagements, crises politiques et révolutions, mondes arabes, Maghreb, immigration, environnement et politiques agricoles
choukri.hmed@u-paris.fr

JOUANNEAU Solenne
– Professeure, Université Paris Cité/Cerlis
Sociologie du genre, Sociologie du du droit et de la justice, Sociologie du fait islamique et de l'administration de la laïcité, Sociologie de l'action publique
solenne.jouanneau@u-paris.fr

KEUCHEYAN Razmig
– Professeur, Université Paris Cité/Philépol
Écologie politique, sociologie de l'environnement, théories critiques, sociologie des idées politiques, sociologie économique
razmig.keucheyan@u-paris.fr

LE GOFF Alice
– Maîtresse de conférences, Université Paris Cité/Cerlis
Philosophie sociale et politique contemporaine, politiques de la reconnaissance, formes et pratiques contemporaines de la démocratie
alicemlegoff@gmail.com

LETONTURIER Éric
– Maître de conférences, Université Paris Cité/ Cerlis
Sociologie politique des institutions et de la culture, sociologie militaire, réseaux, épistémologie, histoire des idées
eric.letonturier@orange.fr

MARZANO Michela
– Professeure, Université Paris Cité/Cerlis
Philosophie morale et politique, éthique sexuelle, philosophie du corps, éthique médicale, consentement, #MeToo, LGBTQ+
marzano.michela@orange.fr

MULIERI Alessandro
– Directeur de Recherche au CNRS (Triangle, UMR 5206)
Histoire de la pensée politique, théorie de la démocratie, théorie de la pensée politique moderne et contemporaine
alessandro.mulieri@cnrs.fr

SARCINELLI Alice Sophie
Anthropologue, recherches sur l'enfance et la famille dans les contextes euro-americains, usage des pratiques créatives et des écritures alternatives dans toutes les phases de la recherche (terrain, analyse, écriture) et dans sa pratique pédagogique
alice.sarcinelli@u-paris.fr

SERT Aysegul
Journaliste, Brodcaster
(The New York Times, The New Yorker, Newsweek, Le Figaro)
aysegulsert22@gmail.com

THOMAS Valentin
– Chargé de Recherche au CNRS (Cermes3)
Politiques de santé publique, sociologie des sciences, sociologie des mobilisations
valentin.thomas@cnrs.fr

Pour faire davantage connaissance avec les membres de l'équipe pédagogique et leurs activités de recherche, les étudiants sont invités à consulter les sites internet des laboratoires de recherche liés au master.

• **Cerlis** (Centre de recherche sur les liens sociaux) http:/ www.cerlis.eu
• **Cermes3** (Centre de recherche médecine, sciences, santé, santé mentale, société) http:/ www.cermes3.cnrs.fr/fr/
• **Ceped** (Centre Population et développement) https://www.ceped.org
• **Philépol** (Centre de philosophie, d'épistémologie et de politique) http:// philosophieparisdescartes.fr

SERVICE DE LA SCOLARITÉ

MASTERS
SCIENCES SOCIALES

Campus Saint-Germain-des-Prés
Bureau J429 - Bâtiment Jacob - 4e étage
45 rue des Saints Pères 75006 Paris

Métro : St Germain-des-Prés (ligne 4)
RER : Saint-Michel (ligne B/ligne C)
Bus : 39, 95, 86, 63 ou 87

ACCUEIL DU PUBLIC
Du lundi au vendredi
de 9h30 à 12h30
et de 13h30 à 16h30

Gestionnaire :
› Nathalie DRULIOLLE :
nathalie.druliolle@u-paris.fr
01 76 53 35 22

Responsable adjoint du Service scolarité et Responsable outils et procédures :
› Jean-Baptiste LAURENT
jean-baptiste.laurent@u-paris.fr
01 76 53 34 73

Cheffe du Service scolarité :
› Clotilde AKPEMADO :
responsable-scolarite.ufr-shs@u-paris.fr

RELATIONS INTERNATIONALES DE L'UFR SHS

BUREAU ERASMUS, BCI & PROGRAMMES BILATÉRAUX

Campus Saint-Germain-des-Prés
Bâtiment Jacob - 4e étage
45 rue des Saints Pères - 75006 PARIS

› international.ufr-shs@u-paris.fr

Pour plus de renseignements sur les échanges internationaux consultez la page :
https://shs.u-paris.fr/partir-a-letranger/

CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2025/2026

Disponible sur le site de l'UFR

TABLEAU SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS M 1 S1

MASTER 1 - SEMESTRE 1	ECTS	Apogee
BLOC : MÉTHODES, TECHNIQUES ET OUTILS 1	**18**	**SSMAB015**
UE Contemporary Social Sciences 1	3	SSMAE045
UE Enjeux contemporains 1	3	SSMAE015
UE Techniques et méthodes quantitatives	3	SSMAE035
UE Techniques et méthodes qualitatives	3	SSMAE025
UE Atelier mémoire	3	SSMAE055
UE TER	3	SSMAE065
BLOC : APPROFONDISSEMENTS THÉMATIQUES 1	**12**	**SSMAB025**
UE Ordres et désordres sociaux	6	SSMAE075
Sociologie de l'ordre social		
Propriété, marché autorégulé, État de droit		
UE Collectifs, liens, participation (6 ECTS)	6	SSMAE085
Sociologie de la globalisation		
Confiance, défiance et complotismes		
Total S1 des crédits ECTS	**30**	

MASTER 1

SEMESTRE 1

Pour des raisons éthiques et méthodologiques, toutes les utilisations d'une ou plusieurs IA génératives par les étudiants lors de travaux à remettre aux enseignants, notés ou pas, doivent comporter une partie explicitant comment l'étudiant a ou pas utilisé les technologies de l'information et de la communication au service du dit travail et quels sont les arguments qui conduisent à valider une démarche éthique dans un contexte universitaire et dans un contexte professionnel

BLOC : MÉTHODES, TECHNIQUES ET OUTILS 1 (18 ECTS)

UE - CONTEMPORARY SOCIAL SCIENCES 1 (3 ECTS)

Responsable : Aysegul SERT

24h - (2H/12 semaines)

PERSUASIVE COMMUNICATION

Course Goals : What's the communication industry like? What's the influence of the media on the way we think and act and how does it set the agenda in society? Are – debates, conferences, roundtable talks – a forum for authentic intellectual dialogue, information exchange, public relations, or a propaganda tool? Can we agree to disagree? What's the link between power, communication, art, and social change? We all stand on the shoulders of giants. We'll look at what makes a solid text compelling and a good orator great. What mistakes to avoid? What it boils down to is how you channel your work and message - while giving a speech at a conference, doing research for your thesis or book; or granting an interview to a journalist. This course will give you tips to help you get through public speaking with ease and efficiency. You will learn how to reason, gain self-confidence, and be convincing. You will practice the main kinds of speech delivery – write and read original speeches, support your views and refute others, perform texts, and how to control your breath, thoughts, and responses during a Q&A. You will gain ease in organizing your ideas in a simple and effective manner, get acquainted with knowing when to listen and when to bounce back in conversations, and by doing so how to become adept with the English language and to master the skill of communicating effectively.

UE - ENJEUX CONTEMPORAINS 1 (3 ECTS)

Responsable : Maïa FANSTEN

18h - (1,5H/12 semaines)

Ce cours se décline sous la forme d'un atelier de recherche collectif suivi sur les deux semestres. Il s'agit de travailler chaque année un enjeu contemporain différent, de produire un travail collectif mobilisant des outils et des compétences variées (enquêtes, synthèses, invitations, sociologie ou anthropologie visuelle, innovations méthodologies, conférence de restitution, journal). L'enseignement et conçu en articulation avec les cours de méthodes qualitatives et quantitatives.
Ce travail est l'occasion d'un investissement et d'une production collectifs aussi bien que l'occasion de travailler à la synergie des thématiques et des outils vus dans les autres UE de la formation.

UE - TECHNIQUES ET MÉTHODES QUANTITATIVES (3ECTS)

Responsable : Maël GINSBURGER

24h - (2H/12 semaines)

En lien étroit avec les UE d'Enjeux contemporains et de Techniques et méthodes qualitatives, l'enseignement de méthodes quantitatives vise à fournir les outils, les connaissances et les réflexes d'analyses nécessaires pour mener des analyses quantitatives de données diverses (contenus web, enquêtes statistiques, matériaux issus du terrain qualitatif). L'objectif est double : apprendre à mobiliser adéquatement les ressources et outils quantitatifs préexistants, accessibles en ligne, pour produire des tableaux et graphiques alimentant un projet de recherche collectif en sciences sociales ; maîtriser les bases des méthodes univariées, bivariées et multivariées de traitement de données et les mettre en œuvre à partir d'un logiciel libre et accessible d'analyse statistique.

UE - TECHNIQUES ET MÉTHODES QUALITATIVES (3ECTS)

Responsable : Aurélie GONNET

24h - (2H/12 semaines)

L'objectif de cet enseignement est de familiariser les étudiant·es avec les principes et la pratique des méthodes qualitatives, qu'elles soient « classiques » (enquête par entretien semi-directif, observation in situ, ethnographie, monographie) ou plus singulières voire exploratoires (enquête par carnet d'emploi du temps, entretiens d'explicitation, photo-élicitation, focus group, enquête qualitative longitudinale, ethnographie en ligne...).
En lien avec l'UE Enjeux contemporains, cet enseignement prend appui sur la construction, en groupe, d'une méthodologie adaptée au sujet d'étude retenu et accompagnera la mise en œuvre de techniques d'investigation appliquées à des objets et des enjeux travaillés collectivement.
Les séances alterneront entre travail pratique sur les enquêtes collectives des étudiant·es et présentation de méthodologies qualitatives, en appui sur des textes scientifiques les mettant en œuvre. La pratique de l'enquête empirique impliquant de fait un ensemble de choix méthodologiques desquels dépendent le type et la richesse des données recueillies comme leur analyse, l'explicitation et l'analyse réflexive de ces choix seront également un enjeu majeur de cet enseignement

UE - ATELIER MÉMOIRE (3 ECTS)

Responsable : Choukri HMED

Ce cours constitue un lieu collectif d'élaboration, de discussion et de mise à épreuve des hypothèses liées aux projets de recherche des étudiant·es. Il a pour objectif de les accompagner de façon régulière dans leur travail de construction d'objet et d'écriture du mémoire. Les thématiques traitées au premier semestre vont de la problématisation et l'élaboration de la question de recherche à la délimitation du terrain, en passant par la rédaction de scripts empiriques, la place de « l'état de l'art » et des références théoriques, en passant par les usages de l'intelligence artificielle et des humanités numériques dans le traitement des données d'enquête ainsi que des outils bibliographiques.

UE - PRÉPARATION AU MÉMOIRE (TER) (3 ECTS)

Responsable : l·e·a direct.eur·ice de mémoire

Le TER (Travail d'étude et de recherche) constitue un rapport d'étape du mémoire de recherche et d'application soutenu en fin d'année. Il doit présenter l'état d'avancement du projet de recherche élaboré sous la responsabilité d'un directeur ou d'une directrice de mémoire. Il ne fait pas l'objet d'une soutenance mais est discuté et évalué par le directeur ou la directrice de mémoire.

BLOC : APPROFONDISSEMENTS THÉMATIQUES 1 (12 ECTS)

UE - ORDRES ET DÉSORDRES SOCIAUX (6 ECTS)

SOCIOLOGIE DE L'ORDRE SOCIAL : AUTORITÉ, SÉCURITÉ ET SOLIDARITÉ

Responsable : Éric LETONTURIER

24h - (2h/12 semaines) -

Le thème de la stratification a été pour partie traité par les sociologues classiques sous l'angle de l'ordre social et des modifications qu'y introduisent, entre autres, la pensée égalitariste et la montée des revendications individualistes. La crainte d'un délitement irréversible du lien social et l'impératif de concilier liberté et sécurité des personnes inviteront à des diagnostics et solutions de compromis variables, oscillant entre deux pôles extrêmes : d'un côté, l'appel à un retour à la discipline morale et, de l'autre, la recherche de formes nouvelles de solidarité. Comment une société en perpétuel changement tient-elle ? Le cours s'attachera à proposer, à rebours de leurs instrumentalisations idéologiques, des éléments de recadrage conceptuels des notions d'autorité, d'ordre et de cohésion, de leurs formulations les plus récents.

Bibliographie :

- CASTEL R., *L'insécurité sociale. Qu'est-ce qu'être protégé ?*, Paris, Seuil, La république des idées, 2003.

PROPRIÉTÉ, MARCHÉ AUTORÉGULÉ, ÉTAT DE DROIT : CONTROVERSES AUTOUR DES TROIS PILIERS DE L'ORDRE SOCIAL LIBÉRAL

Responsable : Alice LE GOFF

24h - (2H/ 12 semaines) -

Dans le cadre de ce cours, nous aborderons et discuterons la façon dont les penseurs libéraux abordent la question de l'ordre social. Nous suivrons un parcours thématique structuré autour de controverses sur des enjeux d'ordre pratique relatifs à la propriété privée, au marché et à l'Etat de droit. Nous aborderons ces controverses à l'aune d'une confrontation systématique des corpus suivants : libéralisme classique et contemporain, économie autrichienne (Hayek, Von Mises, Rothbard), pensée libertarienne, institutionnalisme (de Veblen à Polanyi), approches critiques de la marchandisation (Michael Walzer, Debra Satz, Nancy Fraser...).

Une première partie introductive permettra aux étudiants de revenir sur les axes structurants de différents corpus mobilisés et d'en maîtriser les principaux concepts. Elle sera prolongée par une partie consacrée à la problématisation de l'articulation entre liberté, propriété et marché dans les pensées libérale, libertarienne et néolibérale. Sur cette base, nous aborderons différentes controverses : (1) les controverses relatives à la question du propriétarisme et de ses limites, (2) les controverses portant sur la question des frontières du marché et sur la notion de « marchés contestés », (3) les controverses autour de l'opposition entre planification et laissez-faire ainsi que (4) les controverses autour du périmètre de l'Etat de droit et autour de la « juridicisation » des rapports sociaux.
On s'appuiera sur l'étude de cas pratiques et on aura pour objectif de donner aux étudiants et étudiantes les outils nécessaires à l'élaboration d'une réflexion personnelle et argumentée.

UE - COLLECTIFS, LIENS, PARTICIPATION (6 ECTS)

SOCIOLOGIE DE LA GLOBALISATION

Responsable : Vincenzo CICCHELLI

24h - (2h/12 semaines) -

Les global studies font partie depuis une trentaine d'année des grands courants internationaux de recherche en sociologie histoire anthropologie sciences politiques. géographie.
L'objectif de ce cours est d'exposer les différentes théories promues par de grands auteurs tels Beck Castells Cotesta Held Sassen Urry et bien d'autres en illustrant leurs points forts et leurs limites dans l'analyse des sociétés contemporaines aux prises avec les grands processus transnationaux qui souvent dépassent les capacités d'intervention des Etats-Nation.
En s'appuyant sur le double axiome que tout phénomène contemporain (soit-il social, politique, culturel ou économique) gagne en pouvoir heuristique à être situé dans un contexte scalaire (local/global) d'observation et d'explication d'une part, que le fait global est constitutif des sociétés contemporaines

et demande des outils spécifiques d'analyse d'autre part, nous proposerons une réflexion approfondie sur les outils nécessaires à comprendre les phénomènes transnationaux, les risques globaux, les crises globales. Nous monterons ainsi que le paysage global au sein duquel se détachent les faits globaux n'a jamais été aussi désenclavé/connecté/interdépendant et en même temps conflictuel/divisé/fragmenté.

Unifié sur le plan de l'infrastructure globale et de la circulation transnationale, il est néanmoins aussi fortement divisé sur le plan idéologique, des valeurs et de la politique.

Bibliographie :

- CICCHELLI V., *Pluriel et commun. Sociologie d'un monde cosmopolite*, Paris, les presses de SciencesPo, 2016.

CONFIANCE, DÉFIANCE ET COMPLOTISMES

Responsable : Michela MARZANO

24h - (2h/12 semaines) -

La confiance est souvent présentée comme le ciment des sociétés modernes. On la convoque dans les discours politiques, dans le monde de l'entreprise, dans la sphère familiale ou intime, comme si elle allait de soi. Pourtant, si tout le monde en parle, rares sont ceux qui s'interrogent véritablement sur sa nature, ses conditions d'émergence et ses mécanismes de fonctionnement.

Aujourd'hui, la confiance est partout – elle fait même l'objet de slogans : les marques comme les responsables politiques revendiquent le besoin d'un « contrat de confiance » avec leurs clients ou leurs électeurs. Mais que signifie vraiment « faire confiance » ? Quels liens entre confiance, fiabilité, vulnérabilité ou encore incertitude ? Et surtout, parle-t-on réellement de la même chose selon qu'il s'agit de confiance en une institution, en un proche, en un expert ou en un système économique ?

Ce cours propose une exploration pluridisciplinaire de la notion de confiance, en croisant les apports de la philosophie, de la sociologie et de l'anthropologie. Il s'agira d'interroger les usages contemporains du mot « confiance » à l'aune d'une société marquée par la défiance, la suspicion et le repli. Pourquoi la confiance est-elle devenue un enjeu aussi central aujourd'hui ? Et que nous dit son omniprésence du fonctionnement et des fragilités de nos démocraties ?

Bibliographie :

- A. BAIER, *Moral Prejudioes: Essays on Ethics*, Harvard University Press, 1994
- D. GAMBETTA (dir), T*rust: Making and Breaking Cooperative Relations*, Basil Blackwell, 1988
- A. HONNETH, *La lutte pour la reconnaissance*, Cerf, 2000.
- N. LUHMANN, *La confiançe. Un mécanisme de réduction de la complexité*, Éditions Economica, 2006
- M. MARZANO, *Éloge de la confiance*, Pluriel, 2012
- G. SIMMEL, *Sociologie. Études sur les formes de la socialisation*, PUF, 1999 •

TABLEAU SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS M 1 S2

MASTER 1 - SEMESTRE 2	ECTS	Apogee
BLOC : MÉTHODES, TECHNIQUES ET OUTILS 2		SSMBB015
UE Contemporary Social Sciences 2	3	SSMBE025
UE Enjeux contemporains 2	3	SSMBE015
UE Approfondissement méthodologique	3	SSMBE035
UE Mémoire	6	SSMBE045
BLOC : APPROFONDISSEMENTS THÉMATIQUES 2		SSMBB025
UE Environnement et transition	6	SSMBE065
Sociologie de l'environnement		
La santé environnementale		
UE Genre, santé, discriminations	6	SSMBE055
Genre, inégalités et discriminations		
La santé au prisme des discriminations		
UE TRANSVERSE / LIBRE / STAGE : 1 au choix PARMI :	**3**	SSMBB035
UE Stage		SSMBT015
UE Engagement étudiant		
UE Sport		
UE d'ouverture		
UE Libre		SSMBE075
Total S2 des crédits ECTS	**30**	

MASTER 1

SEMESTRE 2

BLOC : MÉTHODES, TECHNIQUES ET OUTILS 2 (15 ECTS)

UE - CONTEMPORARY SOCIAL SCIENCES 2 (3 ECTS)

Responsable : Aysegul SERT
24h (2h/12 semaines)

WHY WRITE ?

In this course, you will have the opportunity to study writing from a journalistic perspective which will be the central method of the class. You will read, analyze, and discuss written works by those who had their start in journalism before embarking on a literary career and those who continue to produce exceptional journalistic narrative. While doing so you will question and closely examine how working as a journalist makes novelists and other writers better at their craft. In selected readings you will explore a rich diversity in writing genres, in geographical and historical place and time, yet make the connections on how these authors are intricately linked by the themes that they explore in their writings as they voiced similar concerns over the world's ills and placed their faith in the power of the written word. Through –George Orwel's "Why I Write", Gabriel Garcia Marquez's "Collected Stories", Hisham Matar's "The Return", along with different kinds of material that will include excerpts from The Guardian, Financial Times, Paris Review, and Nobel Prize acceptance speeches among others – you will discover what makes a writer write. Through in-class exercises, discussions, and weekly assignments you will become better thinkers and questioners. Ultimately you will be one step closer to discovering Why (You) Write.

UE - ENJEUX CONTEMPORAINS 2 (3 ECTS)

Responsable : Maïa FANSTEN

18h (1,5h / 12 semaines)

Ce cours se décline sous la forme d'un atelier de recherche collectif suivi sur les deux semestres. Il s'agit de travailler chaque année un enjeu contemporain différent, de produire un travail collectif mobilisant des outils et des compétences variées (enquêtes, synthèses, invitations, sociologie ou anthropologie visuelle, innovations méthodologies, conférence de restitution, journal). Ce travail est l'occasion d'un investissement et d'une production collectifs aussi bien que l'occasion de travailler à la synergie des thématiques et des outils vus dans les autres UE de la formation.

UE - APPRONDISSEMENT MÉTHODOLOGIQUE (3 ECTS)

Responsable : Vincenzo CICCHELLI
24h (2h/12 semaines)

S'appuyant sur un large corpus d'enquêtes (qualitatives et quantitatives) françaises et internationales sur les mobilités, les consommations culturelles, les représentations de l'Europe, le nationalisme et la xénophobie d'une part et sur les théoriciens de la socialisation (Schutz, Mead, Park, Elias, Berger, Bauman) d'autre part, ce cours entend explorer les dynamique complexes de l'ouverture vers autrui par le recours à la sociologie du cosmopolitisme. La socialisation cosmopolite peut être définie comme le processus d'apprentissage, par les individus, des dimensions transnationales du monde qui les entoure. Son investigation entend donc répondre à deux questions principales :
a) Par rapport à quelles échelles d'appartenance les acteurs sociaux se situent-ils ? ;
b) Quels contenus prend l'apprentissage de ce rapport entre soi-même et autrui dans les sociétés contemporaines ?
Autrement dit, dans quelle mesure - et à quelles conditions - la nation peut-elle être encore une source de production des imaginaires de l'appartenance et du lien social, dans un monde désenclavé qui semble de plus en plus dissocier les vies individuelles des contextes nationaux de socialisation et où les contacts permanents avec des formes variées d'altérité engendrent une multiplicité de références culturelles et identitaires ?

Bibliographie :

- CICCHELLI V., *L'esprit cosmopolite. Voyages de*

formation des jeunes en Europe. Paris, les presses de SciencesPo, 2012.

- CICCHELLI V. et OCTOBRE S., *L'amateur cosmopolite. Goûts et imaginaires culturels juvéniles à l'ère de la globalisation*. Paris, MCC, 2017.
- CICCHELLI V. et OCTOBRE S. *K-pop, soft power et culture globale*. Paris, PUF, 2022.

UE - MÉMOIRE DE RECHERCHE (6 ECTS)

Chaque étudiant·e choisit un directeur ou une directrice de mémoire au sein de l'équipe pé- dagogique de la spécialité. Dans certains cas, et avec l'accord préalable de la responsable de formation, l'encadrant·e peut être extérieur·e au master.
Rédaction d'un mémoire de recherche de 60 à 80 pages.

BLOC : APPROFONDISSEMENTS THÉMATIQUES 2 (12 ECTS)

UE - ENVIRONNEMENT ET TRANSITION (6 ECTS)

LA SANTÉ ENVIRONNEMENTALE

Responsables : Valentin Thomas

24h - (2h/12 semaines) -

Est-on plus malade dans certains territoires que dans d'autres ? Ces pathologies sont-elles dues à des comportements et des caractéristiques individuelles ou à des facteurs qui échappent aux individus, comme l'implantation d'un site industriel polluant, ou la manière dont sont faites les normes de protection de la santé au travail ? Ces questions sont au cœur de la notion de « santé environnementale », qui permet de penser les relations entre un environnement et la santé d'une population qui y est exposée. Dans une perspective de sciences sociales, et à l'heure des bouleversement écologiques actuels, ce cours propose à la fois une histoire de cette notion et une analyse des dynamiques qu'elle permet de saisir. Nous aborderons les inégalités sociales de santé dues aux expositions toxiques, les logiques de la contamination du monde par l'activité industrielle, la manière dont les institutions publiques façonnent l'environnement et sa définition, les rapports de pouvoir à l'intérieur du champ scientifique sur la toxicité de certaines substances chimiques, ou encore les mobilisations contestataires qui visent à lutter contre les injustices environnementales qu'elles subissent.

Bibliographie :

- JARRIGE F. et LEROUX T., *La Contamination du monde : Une histoire des pollutions à l'âge industriel,* 2017, Le seuil, Paris.
- LE NAOUR G. et BECOT R. (dir.), *Vivre et lutter dans un monde toxique, Violence environnementale et santé à l'âge du pétrole,* 2023, Le Seuil, Paris.
- NASH L., « Un siècle toxique. L'émergence de la '' santé environnementale'' » in Dominique Pestre (dir.), *Histoire des sciences et des savoirs*, 2015,
- ORESKES N. et CONWAY E. M., *Merchants of Doubt: How a Handful of Scientists Obscured the Truth on Issues from Tobacco Smoke to Climate Change*, 2011, Bloomsbury Press, New York.

SOCIOLOGIE DE L'ENVIRONNEMENT

Responsable : Razmig KEUCHEYAN

24h - (2h/12 semaines) -

La sociologie de l'environnement a pour objet les interactions entre le « social » et la « nature » dans le contexte de la crise écologique actuelle. Les différentes dimensions de cette crise : changement climatique, altérations de la biodiversité, pollutions, épuisement des ressources, promettent de bouleverser le fonctionnement des sociétés dans les décennies à venir, dans les pays du Sud comme du Nord. Ce cours a pour objectif d'examiner certaines de ces évolutions. Les inégalités environnementales, la finance « verte », les guerres du climat, la transition énergétique et ses effets, par exemple sur le Marché du travail, comptent parmi les problématiques abordées. Les origines de la crise écologique, qui remontent à l'apparition du capitalisme industriel à la fin du XVIIIe siècle, sont également examinées. L'analyse de la crise environnementale suppose de combiner les approches disciplinaires : sociologie, climatologie, histoire et philosophie politique notamment.

Bibliographie :

- BONNEUIL C. et FRESSOZ J-B., , *L'événement anthropocène. La Terre, l'histoire et nous*, Paris, Seuil, 2013.
- BOURG D. et WHITESIDE K., *Vers une démocratie écologique. Le citoyen, le savant et le politique*, Paris, Seuil, 2010.
- GOULD K. A. et LEWIS T.L., T*wenty Lessons in Environmental Sociology*, Oxford, Oxford University Press, 2009.
- HARRIBEY J-M., *La richesse, la valeur et l'inestimable. Fondements d'une critique socio- écologique de l'économie capitaliste*, Paris, Les Liens qui libèrent, 2013.
- KEUCHEYAN R., *La nature est un champ de bataille. Essai d'écologie politique*, Paris, la Découverte, 2014.
- RADKAU J., *Nature and Power. A Global History of the Environment*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.

UE - GENRE, SANTÉ, DISCRIMINATIONS (6 ECTS)

LA SANTÉ AU PRISME DES DISCRIMINATIONS

Responsable : Benoît CARINI BELLONI

24h - (2h/12 semaines) -

En convoquant les recherches en sciences sociales, ce cours invite à prolonger les questionnements sur les enjeux sociaux liés aux discriminations dans l'accès aux soins et à la santé. Renvoyant plus largement aux déterminants de santé, la mise au jour des discriminations conditionne la prise de conscience des inégalités sociales et de leurs origines dans le domaine de la santé. En effet, les inégalités de santé renvoient le plus souvent à des mécanismes discriminatoires qui les légitiment et les produisent. Dans ce cours, il s'agit dès lors d'interroger, de rendre visible et de déconstruire collectivement les représentations liées aux rapports sociaux de domination qui organisent et structurent l'espace social de la santé. L'objectif est de fournir aux étudiants les outils conceptuels pour penser des formes de vulnérabilité intersectionnelle propre au croisement entre santé, classe, genre, racisme, migrations ou ethnicité.
Le cours s'intéresse notamment à la façon dont les usagers et les patients peuvent être l'objet de traitements différenciés et discriminatoires au sein du système de soins et de santé en fonction des rapports sociaux et des relations de pouvoir à l'œuvre dans les pratiques médicales. Il s'agit de comprendre les raisons pour lesquelles non seulement l'organisation du système de santé ne parvient pas à compenser les inégalités sociales et territoriales de santé, mais peut également contribuer à les (re)produire, les accentuer ou les aggraver.

Bibliographie :

- FASSIN, D. 2002. « L'invention française de la discrimination », *Revue française de science politique,* 52(4), 403-423.
- GELLY, M., GIRAUD B., PITTI L. (coord.) 2016. « Quand la santé décuple les inégalités », *Revue Agone*, n°58
- BRAVERMAN, L., LORETTI, A. (coord.) 2020. « La santé face aux inégalités et aux discriminations », *Emulations - Revue de sciences sociales*, (35-36), p. 1-19
- MEZZIANI, Y. (coord.) 2025. *Les discriminations un enjeu de santé publique en France : le coût caché*, Le Bord de l'eau.

GENRE, INÉGALITÉS ET DISCRIMINATIONS

Responsables : Solenne JOUANNEAU

24h - (4h/6 semaines) -

Ce cours interroge le genre comme système de domination sociale et s'intéresse aux rapports sociaux de sexe qui en découlent. Il s'intéresse en particulier aux inégalités et aux discriminations (directes et indirectes) qu'il génère dans différents champs d'activité sociale. Seront plus particulièrement investigués : la sphère domestique et familiale, le monde du travail, les politiques publiques et le champ politique. Pour chacun de ces thèmes, sera aussi évoqué la contribution des mouvements féministes et des fémocrates aux mobilisations et aux politiques visant à garantir l'égalité des sexes.Dans une perspective intersectionnelle, il montrera comment les inégalités et discriminations sexistes s'articulent et s'enchevêtrent avec les inégalités et les discriminations racistes et de classes.

Bibliographie :

- BERENI L, CHAUVIN S., JAUNAIT A. & REVILLARD A., I*ntroduction aux études sur le genre*, Paris, De Boeck, 2020.
- LEPINARD E. & LIEBER M., *Les théories en études de genre*, Paris, La découverte, 2020.
- CLAIR I., *Sociologie du genre*, Paris, Armand Colin, 2023
- DAVIS Angela, *Femmes, race et classe*, Paris, Ed. Zulma, 2022

UE - TRANSVERSE/LIBRE/ STAGE - 1 AU CHOIX PARMI :

UE - STAGE (3 ECTS)

Responsable : Christine BERNARDEAU

La réalisation d'un stage au cours des deux années du Master est fortement recommandée pour tous les étudiants. Le stage a une durée d'au moins un mois mais ne doit pas excéder six mois. Le stage peut être réalisé dans un des laboratoires associés à la formation du Master, comme dans tout organisme, administration, association ou entreprise de statut public, parapublic ou privé. Un stage complémentaire peut également être réalisé (hors UE).

Le stage peut être réalisé en cours d'année de M1 ou de M2, il est néanmoins recommandé pour des raisons de disponibilité, de privilégier la période entre les deux années (à condition d'être ré-inscrit).
Le choix du stage et les conditions de sa réalisation doivent être discutés et validés par Mme Pflieger et les objectifs du stage doivent être en lien direct avec la formation.
L'établissement d'une convention de stage est obligatoire et doit être signée par les différentes parties avant le début du stage.
Le stage donne lieu à un rapport qui est évalué selon les consignes dispensées par l'enseignante responsable.
Des informations complémentaires sur la validation d'un stage se trouvent sur https://u- paris.fr/faire-un-stage/

UE - ENGAGEMENT ETUDIANT (3 ECTS)

Responsable : Département de la Vie étudiante
ue.engagement@u-paris.fr

L'UE Engagement Étudiant permet de valoriser et de valider dans le cadre du cursus un engagement personnel conséquent et durable.
L'engagement doit impérativement être bénévole, citoyen et/ou solidaire et laïque. Toute action associative peut être valorisée à condition d'être membre actif (mission, responsabilité). Il peut aussi être effectué dans le contexte universitaire (par exemple : la participation à la newsletter étudiante ou en tant que membre élu d'un Conseil). Sont exclus : les stages, les activités salariées, les engagements personnels hors cadre associatif.
L'engagement peut être bénévole ou rémunéré et doit se dérouler sur toute l'année universitaire. Le volume horaire minimum attendu est de 30 heures.

Attention : il faut préalablement soumettre la validité de votre projet au pôle de l'Engagement étudiant (le dossier est à envoyer début novembre et le résultat est connu courant décembre).

Au cours de l'année universitaire (mois de mars), l'étudiant devra obligatoirement assister à une demi-journée dédiée à la valorisation de l'engagement étudiant. Après avoir effectué sa mission, l'étudiant doit rédiger un rapport de 5 pages dans lequel, après une brève description de son expérience, il doit mener une réflexion sur les compétences acquises et la manière de les valoriser.
La valorisation et l'acquisition de ces compétences,

ainsi que la participation aux ateliers de valorisation et l'avis de l'organisme d'accueil, feront l'objet d'une notation sur 20 par le référent enseignant, Christophe GIRAUD pour notre composante, validée par une commission facultaire composée des enseignants référents de la faculté, du vice-président Étudiants et du vice- doyen étudiants de la faculté.

Les informations relatives à cette modalité de validation sont disponibles sur :

https://u-paris.fr/sengager/

UE - SPORT (3 ECTS)

Responsable : Service des Sports

En fonction de votre filière et de votre année d'études, vous avez la possibilité de choisir une option sport. L'évaluation se fait toujours sur une partie pratique et une partie théorique par un professeur d'EPS.
Plus d'informations sur les sports proposés et les modalités d'inscription sur https://u-paris.fr/ sport/ ue-libre/

AUTRE UE EXTÉRIEURE AU MASTER (24h) (3 ECTS)

Dans ce cas, l'étudiant.e doit remplir un formulaire mis à disposition par la scolarité et valider son choix au plus tard au mois d'octobre.
Attention : l'étudiant.e s'engage à se conformer aux conditions et règles de validation de l'UE choisie. Il est recommandé de discuter au préalable de son choix avec la responsable de la formation.

TABLEAU SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS M 2 S3

MASTER 2 - SEMESTRE 3	ECTS	Apogee
BLOC : MÉTHODES, TECHNIQUES ET OUTILS 3	**15**	SSMCB015
UE Contemporary Social Sciences 3	3	SSMCE025
UE Professionnalisation	3	SSMCE035
UE Atelier mémoire	3	SSMCE015
UE Atelier lecture et écriture	3	SSMCE045
UE TER	3	SSMCE055
BLOC : APPROFONDISSEMENTS THÉMATIQUES 3	**12**	SSMCB025
UE Société et subjectivité	6	SSMCE075
Psychanalyse et sociologie de la subjectivité		
Le pulsionnel, l'inconscient et le culturel		
UE Crises et transformations	6	SSMCE065
Sociologie des idées politiques		
Crises dans les mondes arabes contemporains		
UE TRANSVERSE / LIBRE / STAGE : 1 au choix PARMI :	**3**	SSMCB035
UE Stage		SSMCT085
UE Engagement étudiant		
UE Sport		
UE d'ouverture		
UE Libre		SSMCE085
Total S3 des crédits ECTS	**30**	

MASTER 2

SEMESTRE 3

Pour des raisons éthiques et méthodologiques, toutes les utilisations d'une ou plusieurs IA génératives par les étudiants lors de travaux à remettre aux enseignants, notés ou pas, doivent comporter une partie explicitant comment l'étudiant a ou pas utilisé les technologies de l'information et de la communication au service du dit travail et quels sont les arguments qui conduisent à valider une démarche éthique dans un contexte universitaire et dans un contexte professionnel

BLOC : MÉTHODES, TECHNIQUES ET OUTILS 3 (15 ECTS)

UE - CONTEMPORARY SOCIAL SCIENCES 3 (3 ECTS)

Responsable : Alessandro MULIERI

24h - (2 H/12 semaines) - 4 ECTS -

WHAT IS DEMOCRACY?

When asked what democracy is, the answer may appear simple and straightforward: it is a representative system of government in which the people elect their leaders through free and fair elections. This definition, however, is deceptively simple–it conveys little and may obscure more than it reveals. In reality, representative democracy is difficult to define and, to complicate matters further, it is only one among several models of democracy. A range of questions therefore arises when we attempt to define or theorise democracy. The purpose of this course is to engage with these questions through the study of a wide selection of classical, ancient, and contemporary texts on democracy. Its aim is to familiarise students with the historical development, philosophical foundations, and theoretical frameworks of democratic thought. The first part of the course will focus on various historical models of democracy, which are essential for understanding both the theory and practice of democracy today. From ancient Athens to the American Revolution, and from Rousseau to Tocqueville, democracy has assumed diverse forms throughout its long and complex trajectory. The second part of the course will turn to contemporary models of democracy, including deliberative, realist, populist, and illiberal variants. Particular attention will be paid to what may be regarded as the degenerations or distortions of democratic practice. Populism and illiberalism, for instance, are often viewed as corruptions of the democratic ideal; yet the nature and extent of this corruption remain subjects of considerable scholarly debate. Students will be encouraged to think critically about the so-called "crisis" of democracy and to explore the multiple forms and challenges that democratic regimes may assume in the contemporary world.

UE - PROFESSIONNALISATION (3 ECTS)

Responsable : Christine BERNARDEAU

24h - (2h/12 semaines)

Être en adéquation avec ses valeurs structurantes facilite l'orientation, permet d'identifier ses objectifs, d'assumer ses choix et de se mettre en action.
Ce cours propose de reconnaître ces valeurs, de réaliser son CV, lettre de motivation, de valoriser son parcours en entretien et de faciliter son intégration en entreprise publique ou privée. L'enseignement interactif de ce cours basé sur une succession de présentations et d'exercices pratiques permet tout d'abord d'identifier ses valeurs structurantes et d'orienter ses choix post universitaire.
Cette première phase effectuée, l'étudiant produit un CV et une lettre de motivation corrigés individuellement par l'enseignante. L'étudiant est ensuite mis en situation lors de simulations d'entretiens de recrutement. Ces jeux de rôle sont commentés par la classe et corrigés par l'enseignante. En fin de session avec le travail effectué, le cours apporte une méthode pratique et personnalisée d'intégration dans l'entreprise ou organisation.

Objectifs du cours

- Identifier ses valeurs structurantes, éléments d'épanouissement au travail,
- Réaliser le CV et la lettre de motivation,
- Se préparer aux entretiens de recrutement,
- Réussir ses entretiens,
- Aborder l'intégration dans l'entreprise : posture/savoir être/savoir faire

UE - ATELIER MÉMOIRE (3 ECTS)

Responsable : Maïa FANSTEN

24h TD - (2h/12 semaines)

L'atelier mémoire de M2 poursuit le travail collectif autour des projets de recherche des étudiant·es en s'inspirant d'approches pédagogiques innovantes. Après un premier temps de retour sur les expériences de recherche de M1(expériences de terrains, méthodes, outils théoriques et leurs éventuelles difficultés), l'atelier propose d'accompagner la construction du projet de mémoire de M2 en explorant d'autres outils, en particulier l'imaginaire de recherche et la carte de recherche. Le travail se fait en petits groupes et insiste sur les dimensions collaboratives, créatives et réflexives du travail scientifique.

Bibliographie :

- PETERSON K. & OLSON V. 2024. *The Ethnographer's Way. Multidimensional Research Design,* Duke University Press

UE - ATELIER LECTURE ET ÉCRITURE (3 ECTS)

Responsable : Alice Sophie SARCINELLI

24h TD - (2h/12 semaines)

Ce cours - décliné sous la forme d'un atelier de lecture et d'écriture collectif impliquant toute la promotion de M2 – propose de travailler sur l'écriture académique mobilisant des outils classiques et des pratiques d'écritures alternatives (écritures créatives, méthodes visuelles).
Nous expérimenterons et réfléchirons à la façon dont on passe de notre matériel de recherche ethnographique, archivistique, visuel et sonore à un texte, en pratiquant l'écriture et en favorisant la prise de distance critique sur ses propres textes et ceux des autres. Nous ferons, dé-faireons et repenserons les textes et les récits de différents points de vue, en expérimentant la forme et le contenu. Ce processus peut nous apprendre une attitude plus ludique à l'égard du matériel de recherche et une compréhension plus performative de la narration qui peut se traduire par une pratique revitalisée de l'écriture académique, à la fois créative et rigoureuse, ainsi que par des formes d'écriture expérimentale avec le matériel de recherche, inspirées par les lectures proposées.

L'atelier comporte deux volets : 1) des lectures et des discussions autour de la narration, de la représentation et des pratiques d'écriture plus ou moins classiques ; 2) des expériences d'écriture où les participant.e.s partageront les ébauches de leurs écrits et réfléchiront à leur processus de narration, 3) des retours d'expérience occasionnelles. Le syllabus sera ajusté pour répondre au fur et à mesure aux besoins de la classe.

Modalités d'évaluation : Participation active à l'atelier, rendus de textes hebdomadaires, exposés classiques ou créatifs, et rendu écrit final d'un texte individuel ou collectif.

Bibliographie :

- BECKER S. H., 2004, *Écrire les sciences sociales*, Paris, Economica
- ESTALELLA A., & CRIADO T. S. (Eds.). (2018). *Experimental collaborations: Ethnography through fieldwork devices* (Vol. 34). Berghahn Books.
- GEERTZ C., 1986, « Diapositives anthropologiques », *Communications*, 43, 71-90.
- GIORDANO C. & PIEROTTI G., 2024,Tools for Teaching and Practice in GIORDANO C. & PIEROTTI G., Affect Ethnography Exploring Performance and Narrative in the Creation of Unstories, Bloomsbury Academic.
- NOVA N., 2022, *Exercices d'observation-Dans les pas des anthropologues, des écrivains, des designers et des naturalistes du quotidien*, Premier Parallèle.
- PERRIER G., 2021, « Réflexions et propositions concrètes pour une écriture non sexiste dans les revues académiques ». *Cahiers du Genre*, n° 70 : 215-224.
- https://www.lasc.uliege.be/cms/c_11862441/fr/atelier-d-ecriture-podcasts-d-etudiantes-en-anthropologie
- https://writewhatyoulike.substack.com

UE - PRÉPARATION AU MÉMOIRE (TER) (3 ECTS)

Responsable : l·e·a direct.eur·ice de mémoire

Le TER (Travail d'étude et de recherche) constitue un rapport d'étape du mémoire de recherche et d'application soutenu en fin d'année. Il doit présenter l'état d'avancement du projet de recherche élaboré sous la responsabilité d'un directeur ou d'une directrice de mémoire. Il ne fait pas l'objet d'une soutenance mais est discuté et évalué par le directeur ou la directrice de mémoire.

BLOC : APPROFONDISSEMENTS THÉMATIQUES 3 (12 ECTS)

UE - SOCIÉTÉ ET SUBJECTIVITÉ (6 ECTS)

PSYCHANALYSE ET SOCIOLOGIE DE LA SUBJECTIVITÉ

Responsable : Maïa FANSTEN

24h - (2h/12 semaines) -

Ce cours se développe en deux temps : une première partie du cours s'intéresse aux dialogues entre psychanalyse et sciences sociales et s'attache à présenter et à discuter certaines théories freudiennes du social et leur actualité. Dans une deuxième partie, nous questionnerons les nouvelles formes de subjectivité et en particulier, la façon dont les pratiques et les discours de la santé mentale se diffusent désormais à l'ensemble du monde social et façonnent notre sensibilité collective. La santé mentale ne se réduit plus au seul champ de la psychiatrie mais se trouve au cœur des questions de société et d'expériences ordinaires, comme en témoignent le « succès » de certaines catégories ou « problèmes » psycho-sociaux (de la dépression à l'éco-anxiété, en passant par l'éventail des stress et des troubles communs).
Nous nous intéresserons à ce titre aux thèses relatives à la psychologisation de la vie sociale. Nous discuterons des liens que cette psychologisation entretient avec les valeurs et les normes de l'individualisme contemporain, et nous questionnerons la manière dont elle participe à la (dé)politisation des problèmes sociaux et la mise à l'agenda ou non des inégalités sociales.

Bibliographie :

- CASTEL, R., et LE CERF, J.-F. 1980.« Le phénomène « psy » et la société française. Vers une nouvelle culture psychologique ». *Le Débat* 1, no 1 : 32 45. https://doi.org/10.3917/deba.001.0032.
- COUTANT I., WANG S. (ed.) 2018. *Santé mentale et souffrance psychique : un objet pour les sciences sociales ?*, Paris, Éditions du CNRS.
- ELIAS N., *Au-delà de Freud. 2010. Sociologie, psychologie, psychanalyse*, Paris, La Découverte.
- EHRENBERG A.,1998. *La fatigue d'être soi*, Paris, Odile Jacob.
- Freud S. (1930), *Malaise dans la civilisation,* PUF

LE PULSIONNEL, L'INCONSCIENT, LE CULTUREL

Responsable : Pierre-Yves GAUDARD

24h - (2h/12 semaines) -

Il s'agira d'analyser les différents temps et les différentes modalités de la réflexion sur le pulsionnel, l'inconscient et le culturel (Freud, l'École de Francfort, École Culturaliste, Lacan, ...) et de mener une réflexion sur le lien social tout particulièrement à partir de la notion de discours (Discours du maître, Discours de l'hystérique, Discours de l'analyste et Discours de l'université).
Cette approche permettra ainsi d'étudier l'évolution de la subjectivité dans les sociétés européennes contemporaines.

UE - CRISES ET TRANSFORMATIONS (6 ECTS)

CRISES DANS LES MONDES ARABES

Responsable : Choukri HMED

24h - (2h/12 semaines) -

Les mondes arabes connaissent depuis la fin 2010 une série de bouleversements politiques et sociaux de grande envergure, rapidement caractérisés par l'expression « printemps arabes », dont les prolongements sont encore visibles aujourd'hui, que ce soit en Algérie, en Irak ou encore au Soudan. Ces bouleversements ont dans certains cas donné lieu à des changements de régime profonds. De la transition à la guerre civile, en passant par des restaurations autoritaires, les pays de la région ont connu différentes crises politiques, économiques et sociales.
Le cours cherchera à fournir des clés de compréhension de ces transformations, en adoptant une focale sociohistorique et comparative. On abordera les thématiques de la construction de l'État, de l'autoritarisme, des oppositions civiques et politiques, des mobilisations et des changements de régime, ou encore des influences extérieures, en les illustrant par des cas historiques et sociologiques.

Bibliographie :

- BOUTALEB A., VANNETZEL M., ALLAL A., *Introduction aux mondes arabes en (r)évolution*, De Boeck Supérieur, 2018

SOCIOLOGIE DES IDÉES POLITIQUES

Responsable : Razmig KEUCHEYAN

24h - (2h/12 semaines)

Quel est le rôle des idées dans l'histoire ? Celles-ci ont-elles une influence sur son déroulement ? Si oui, comment la sociologie doit-elle l'analyser ? Cette question, déjà présente chez les classiques de la sociologie, sera posée dans ce cours à l'exemple des mouvements sociaux contemporains. On assiste depuis le milieu des années 1990 à un retour de la critique politique et sociale. De l'insurrection zapatiste de 1994 au Mexique à Occupy Wall Street et les « Indignados», en passant par les grèves de novembre-décembre 1995 en France et la mobilisation contre la guerre en Irak de 2003, la contestation de la « mondialisation néolibérale» prend des formes diverses. Parallèlement émergent des nouvelles pensées critiques, qui tâchent de repenser l'émancipation dans les conditions du XXIe siècle, à une époque où le mouvement ouvrier issu du XIXe siècle, et la principale théorie qui l'a accompagné - le marxisme - ont subi de lourdes défaites. Quelles sont les principales caractéristiques de ces nouvelles pensées critiques ? Comment poser sociologiquement le problème de leur interaction avec les mouvements sociaux contemporains ?
Ce cours porte sur les liens multiples et complexes entre les mouvements critiques actuels et les idées qui les accompagnent: féminisme, postcolonialisme, écologie, postmarxisme, anarchisme...

Bibliographie :

- CHARTIER R. , *Les origines culturelles de la Révolution française*, Paris, Seuil, 2000.
- CUSSET F., *French Theory. Foucault, Derrida, Deleuze & Cie, et les mutations de la vie intellectuelle aux États-Unis*, Paris, la Découverte, 2002.
- DERRIDA J., *Spectres de Marx*, Paris, Galilée, 1993.
- KEUCHEYAN R., *Hémisphère gauche. Une cartographie des nouvelles pensées critiques*, Paris, la Découverte, 2010.
- MERCHANT C., *Radical Ecology. The Search for a Livable World*, Londres, Routledge, 2005.
- SKORNICKI A. et TOURNADRE J., *La nouvelle histoire des idées politiques,* Paris, La Découverte, 2015.

UE - TRANSVERSE/LIBRE/STAGE - 1 AU CHOIX PARMI (3 ECTS) :

UE - STAGE (3 ECTS)

UE - ENGAGEMENT ETUDIANT (3 ECTS)

UE - SPORT (3 ECTS)

AUTRE UE EXTÉRIEURE AU MASTER (24h) (3 ECTS)

(voir les présentations au semestre 2)

TABLEAU SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS M 2 S4

MASTER 2 - SEMESTRE 4	ECTS	Apogee
BLOC : MÉTHODES, TECHNIQUES ET OUTILS 4		SSMDB015
UE Contemporary Social Sciences 4	3	SSMDE025
UE Atelier mémoire	3	SSMDE015
UE Mémoire	12	SSMDE035
BLOC : APPROFONDISSEMENTS THÉMATIQUES 2		SSMDB025
UE Morale et politique	6	SSMDE045
La place de l'autonomie : philosophie et société		
Éthique du consentement		
UE Problèmes et connaissance	6	SSMDE055
Construction des problèmes publics nationaux et internationaux		
Réseaux et modernité		
Total S4 des crédits ECTS	**30**	

MASTER 2

SEMESTRE 4

BLOC : MÉTHODES, TECHNIQUES ET OUTILS 4 (18 ECTS)

UE CONTEMPORARY SOCIAL SCIENCES 4

Responsable : Aysegul SERT

24 (2h / 12 semaines)

JOURNALISM AND SOCIAL SCIENCE

Course Goals : There can be no healthy democracy without media pluralism. Journalists are the gatekeepers of freedom and of free expression yet are targeted worldwide. Why do autocratic leaders point at the press as enemies of the people? We will discuss key elements of journalism. You will become acquainted with gathering information from different parts of the world and platforms and learn to compare them. Why does news matter? What's the influence of the media on the way we think and act and how does it set the agenda in a society? How is the same story told differently by distinct media organisations and countries? What does the timeframe tell? What does objectivity vs. subjectivity stand for? Who owns the media? We are all, to different degrees, news consumers; hence what you learn in this course will be useful to you throughout your academic years and life in general.

UE - ATELIER MÉMOIRE (3 ECTS)

Responsable : Michela MARZANO

24h TD - (9h/9 semaines)

L'objectif de cet atelier est de proposer un accompagnement serré du travail de mémoire en alternant des séances consacrées, d'une part à l'éthique de la recherche et d'autre part aux présentations individuelles des recherches des étudiant·es. Le suivi structuré des travaux des étudiant·es a pour but d'aider leurs réflexions autour de la construction de leur sujet et l'adéquation de leur problématique avec leur méthodologie. Les séances de cours permettent aussi d'aborder des questions éthiques, méthodologiques et des enjeux de réflexivité autour de la relation d'enquête, qui peuvent se poser aux jeunes chercheur·ses, à partir d'exemples concrets de terrains. L'attention sur ces aspects a pour ambition d'aider au développement de la démarche scientifique au cœur du mémoire, mais aussi de compétences plus transversales comme le recul critique par rapport à son travail. Les étudiant·es à encadrer dans la réalisation de leur recherche sont ainsi encouragé·es à s'intéresser aux problématiques de l'enquête en revenant sur leurs propres expériences de terrain, les difficultés, les enjeux et les apports de leurs problématiques et méthodologies respectives.

UE - MÉMOIRE DE RECHERCHE 2 (12 ECTS)

Élaboration du mémoire de recherche de 80 à 120 pages.

BLOC : APPROFONDISSEMENTS THÉMATIQUES 4 (12 ECTS)

UE - PHILOSOPHIE MORALE ET PHILOSOPHIE POLITIQUE (6 ECTS)

LA PLACE DE L'AUTONOMIE : PHILOSOPHIE ET SOCIÉTÉ

Responsable : Michela MARZANO

24h - (2h/12 semaines) -

Ce séminaire propose une réflexion approfondie sur les conditions de possibilité du jugement moral et sur la place de l'autonomie dans les débats éthiques contemporains. Comment répondre aux dilemmes moraux auxquels nous sommes confrontés en tant qu'agents sociaux, mais aussi en tant que sujets moraux ? Quels principes normatifs ou quelles grilles d'analyse permettent de justifier nos choix éthiques ? Quelle distinction établir, si elle a lieu d'être, entre morale et éthique ? Et comment ces enjeux, souvent implicites, sont-ils mobilisés dans les controverses publiques qui traversent nos sociétés ?
Pour répondre à ces questions, nous croiserons les apports de la philosophie morale – à travers les textes de Kant, Bentham, Mill, Ricoeur, ou encore Honneth – avec une analyse de situations contemporaines où les questions éthiques deviennent saillantes : bioéthique, éthique de la recherche, consentement, sexualité, genre, fin de vie.
L'objectif est double : d'une part, clarifier les notions fondamentales de norme, de valeur, de responsabilité, d'autonomie ; d'autre part, interroger la manière dont les sciences sociales, et en particulier la sociologie, peuvent intégrer une dimension axiologique sans céder à la normativité implicite. À travers ce double regard, philosophique et sociologique, nous chercherons à évaluer la pertinence et les limites du concept d'autonomie, en tant qu'exigence morale, idéal de subjectivation et principe d'organisation sociale.

Bibliographie :

- J. BENTHAM, *Introduction aux principes de morale et de législation,* trad. E. Dumont, PUF, 1993.
- E. KANT, *Fondements de la métaphysique des mœurs,* trad. V. Delbos, Vrin, 1993.
- C. Lazzeri & G. Mouchard (dir.), *L'autonomie. Un concept en question*, CNRS Éditions, 2009.
- J. S. Mill, *De la liberté*, trad. M. B. de Launay, Flammarion, 1990.

ÉTHIQUE DU CONSENTEMENT

Responsable : Michela MARZANO

24h - (2h/12 semaines) -

La modernité se flatte d'avoir substitué aux morales traditionnelles une norme formelle unique : le consentement individuel. Ce critère, censé garantir la légitimité des pratiques et des conduites, est aujourd'hui central dans des domaines aussi divers que la médecine, la sexualité ou le droit. Mais que vaut réellement cette norme ? Suffit-elle à elle seule pour départager le licite de l'illicite, le juste de l'injuste ?
Dans le champ médical, le principe de bienfaisance – autrefois prérogative du corps médical, supposé savoir ce qui est bon pour le patient – a été progressivement supplanté par le principe d'autonomie : il ne s'agit plus d'agir pour le bien du patient, mais de respecter sa capacité à définir lui-même ce bien, dans une logique d'auto-détermination.
Dans le champ de la sexualité, on observe un passage d'une morale substantielle (reposant sur des critères externes ou transcendants de légitimité) à une morale formelle, où la légitimité d'un acte résiderait uniquement dans le consentement mutuel entre les parties. Cette évolution soulève toutefois des questions essentielles : Le consentement suffit-il à fonder la légitimité d'un acte ? Dans quelles conditions peut-il être considéré comme libre, éclairé, valide ? Est-il toujours l'expression d'une véritable autonomie personnelle, ou peut-il masquer des formes de contrainte, de domination ou d'aliénation ?
À partir de textes philosophiques, d'analyses féministes contemporaines et de cas concrets (éthique médicale, sexualité, relations de pouvoir), ce cours se propose d'interroger la portée mais aussi les limites du consentement comme critère éthique moderne. Il s'agira de clarifier les liens complexes entre consentement, autonomie, liberté et dignité, et d'examiner les paradoxes qui surgissent lorsque le consentement devient une norme sociale généralisée.

Bibliographie :

- G. FRAISSE, *Du consentement*, Points, 2022.
- C. LEGUIL, *Céder n'est pas consentir*, PUF, 2021.
- M. MARZANO, *Je consens, donc je suis. Éthique de l'autonomie,* PUF, 2006.

UE - PROBLÈMES ET CONNAISSANCE (6 ECTS)

CONSTRUCTION DES PROBLÈMES PUBLICS NATIONAUX ET INTERNATIONAUX

Responsable : Choukri HMED

24h - (2h/12 semaines) -

Ce cours, qui s'apparente plus à un séminaire de recherche, vise à enseigner les fondements de l'approche constructiviste des problèmes publics, dans une perspective à la fois interactionniste et post-structuraliste et à une échelle à fois nationale et internationale. Il entend donner le goût de la recherche en sciences sociales du politique et de l'action publique en particulier, en traitant des questions à la fois épistémologiques et méthodologiques telles que : qu'est-ce qu'un problème public ? Qui participe à sa construction ou, à l'inverse, à sa non-construction et/ou à sa déconstruction ? Par quels moyens ? Comment s'institutionnalisent (ou non) les problèmes publics ? Comment en arrivent-ils (ou non) à être contestés ? Au moyen d'études de cas circonstanciées tirées de la recherche française et étrangère, le cours/séminaire visera à repérer les institutions et, plus largement, les entrepreneurs de problèmes, que ceux-ci soient des hauts fonctionnaires, des think tanks ou groupes d'intérêt, des intellectuel·les ou des mouvements sociaux, dans leurs activités pratiques d'élaboration des problèmes publics. Il fournira les outils conceptuels cardinaux de la « problématisation », tout en les replaçant dans leur contexte intellectuel d'émergence. Il donnera la parole à des chercheur·es, en fin de thèse ou en poste, qui viendront présenter leur travail et interagiront avec le groupe dans le cadre d'une discussion scientifique.

Bibliographie :

- GUSFIELD J., La Culture des problèmes publics. L'alcool au volant : la production d'un ordre symbolique, Paris, Economica, 2009 (1981)

RÉSEAUX ET MODERNITÉ

Responsable : Eric LETONTURIER

24h - (2h/12 semaines) -

Le cours s'attachera de manière interdisciplinaire à reconstituer les origines anciennes d'une notion aujourd'hui omniprésente, celle de réseau, en vue d'en suivre les significations et les métamorphoses au fil de sa diffusion en société jusqu'à nos jours. De ce parcours se dégagent aussi différents programmes et traditions sociologiques que l'on examinera, ainsi que des idéologies de la communication qui, réactivées avec internet, alimentent des rêves sociaux sur fond de déterminisme technique.

ÉCHÉANCES IMPORTANTES

SEPTEMBRE

- Réunion de pré-rentrée

- Inscriptions pédagogiques

- Demande de fiche de dispense d'assiduité (pour les étudiants qui ne peuvent pas assister à certains cours pour raisons professionnelles ou médicales)

- Choix de l'« UE Optionnelle »

OCTOBRE

- Dépôt des formulaires ou dossiers pour l'« UE Optionnelle »

- Envoi du document « dépôt du titre de mémoire » aux étudiants

- Choix du/ de la directeur/ice de mémoire

NOVEMBRE

- Début novembre : délai maximal pour le retour du document « dépôt du titre de mémoire » au pôle scolarité des masters

JANVIER

- Début du mois, dépôt du TER auprès du directeur ou de la directrice de mémoire

JUIN

- Début du mois, dépôt du mémoire

- Deuxième quinzaine de juin, soutenance du mémoire pour la première session

La Mission EDI
Égalité Diversité Inclusion

L'UFR Sciences Humaines et Sociales et la Faculté Sociétés & Humanités s'engagent en faveur de l'égalité, de la diversité et de l'inclusion et entendent lutter contre toutes les discriminations, harcèlements et violences.

Une adresse à votre disposition : signalement@u-paris.fr

CONTACTS

Alice-Sophie Sarcinelli
Référente EDI pour l'UFR SHS

alice.sarcinelli@u-paris.fr

Régis Revenin
Vice-Doyen EDI pour la Faculté Sociétés & Humanités

regis.revenin@u-paris.fr

UFR DES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES
DÉPARTEMENT DES SCIENCES SOCIALES

Campus Saint-Germain-des-Prés
45 rue des Saints Pères
75270 PARIS cedex 06