



# SCIENCES DE L'ÉDUCATION

LICENCE 1

---

**2024-2025**

[shs.u-paris.com](https://shs.u-paris.com)



# SOMMAIRE

INFORMATIONS GÉNÉRALES	<b>4</b>
PRÉSENTATION GÉNÉRALE	<b>5</b>
ORGANISATION DE LA FORMATION	<b>6</b>
SERVICE DE LA SCOLARITÉ	<b>9</b>
ÉTUDES EN L1 / SEMESTRE 1	<b>11</b>
ÉTUDES EN L1 / SEMESTRE 2	<b>17</b>



## UFR SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

DIRECTRICE DE L'UFR

Cécile LEFEVRE

### TROIS DÉPARTEMENTS



#### SCIENCES SOCIALES

DIRECTEUR DU DÉPARTEMENT

Choukri HMED et Michela MARZANO



#### SCIENCES DE L'ÉDUCATION

DIRECTEUR ET DIRECTRICE DU DÉPARTEMENT

Éric RODITI et Stéphanie RUBI



#### SCIENCES DU LANGAGE

DIRECTRICE DU DÉPARTEMENT

Audrey ROIG



#### DÉPARTEMENT DE SCIENCES DE L'ÉDUCATION

DIRECTEUR ET DIRECTRICE DU DÉPARTEMENT

Éric RODITI et Stéphanie RUBI

RESPONSABLES DE LA LICENCE SCIENCES DE L'ÉDUCATION

Laëtitia BOULC'H et Régis REVENIN

RESPONSABLE DE LA 1ÈRE ANNÉE DE LICENCE

Laetitia BOULC'H et Céline TOUZAIN



**UNIVERSITÉ PARIS CITÉ**  
**UFR SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES**  
**Campus Saint-Germain-des-Prés**  
**45, rue des Saints-Pères, 75006 PARIS**

# PRÉSENTATION GÉNÉRALE

## OBJECTIFS, DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS, PARCOURS DE LA LICENCE

Les Sciences de l'éducation ont pour objet commun d'étudier et de conduire des **recherches sur les processus éducatifs**, les **contextes d'enseignement-apprentissage** et de **formation** qu'elles cherchent à éclairer à l'aide de différentes disciplines.

Une formation en Sciences de l'éducation prépare à des métiers qui se situent dans le secteur de l'éducation et de la formation (enseignement, formation d'adultes, mais aussi métiers du domaine périscolaire, dont l'animation et l'accompagnement scolaire) mais également à des métiers qui se situent au croisement d'autres secteurs, comme ceux du travail social, de la médiation, de la culture, de l'aide spécialisée, de la santé.

La Licence de Sciences de l'éducation répond à la diversité du champ d'étude et des orientations professionnelles de l'éducation et de la formation en proposant :

- des choix au sein des enseignements pour offrir aux étudiants une première spécialisation dès la L1 permettant des visées préprofessionnelles ou professionnelles à la sortie de la L3 ;
- une formation générale qui prend en compte la diversité des disciplines et des compétences relatives à l'éducation et à la formation, et qui permet aux étudiants de parfaire leur projet professionnel ; elle contribue à la mise en place de passerelles offrant aux étudiants un choix ouvert lors de la poursuite d'études en Master, au sein des différents parcours du Master mention Sciences de l'éducation, ou dans les masters Métiers de l'Enseignement de l'Éducation et de la Formation (MEEF) dont Université Paris Cité est partie prenante.

## ORGANISATION ET MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Le volume horaire annuel de cours s'élève à 482 heures pour la première année de licence (20h/semaine). S'ajoute un volume horaire hebdomadaire important consacré au travail personnel. Les étudiants doivent effectuer un stage de 70h dans le domaine de l'éducation et de la formation.

L'ensemble du parcours de formation de la Licence est hybride : chaque CM est réalisé à distance (sur Moodle) et est lié à un enseignement en présentiel en travaux dirigés (TD). Pour chaque CM réalisé à distance, des supports variés seront proposés aux étudiants (cours rédigés ou enregistrés avec son, capsules vidéos, diaporamas sonorisés, mise en ligne de textes courts et aide à la lecture d'articles scientifiques mis en ligne).

# ORGANISATION DE LA FORMATION

## CALENDRIER DE L'ANNÉE UNIVERSITAIRE

Une année universitaire se compose de deux semestres, chaque semestre se compose de douze semaines de cours et d'une semaine de « rattrapage » permettant à vos enseignants qui n'auraient pas pu assurer un cours dans les douze premières semaines de le rattraper en semaine 13 (soyez bien attentif à ces informations en cours d'année).

Si vous n'avez pas validé votre année, des rattrapages sont organisés mi-juin (deux semaines à la mi-juin, le planning précis sera communiqué fin mai).

Le calendrier universitaire est disponible sur le site de la faculté.

## ORGANISATION DES ÉTUDES

### LES CRÉDITS EUROPÉENS ECTS

Afin de faciliter la mobilité des étudiants, les diplômes sont organisés dans un objectif de cohérence avec la construction de l'espace européen d'enseignement. La commission des communautés européennes a mis en place un système de crédits capitalisables : ECTS (European Credit Transfer System).

Le système repose sur la traduction en crédits de la somme que représente une année complète d'études, soit 30 crédits pour un semestre et 60 crédits pour une année universitaire.

Sur cette base, le nombre de crédits affecté à chaque U.E. comprend le volume total de l'activité de l'étudiant (contenus et volumes horaires, travail personnel, stage, etc.).

Les crédits ECTS affectés à des enseignements faisant partie d'une U.E (activité) ne concernent que les étudiants accueillis dans le cadre d'un programme ERASMUS. Pour les étudiants inscrits à Université Paris Cité, seuls peuvent être capitalisés les ECTS affectés à une UE complète.

### DISPENSE D'ASSIDUITÉ

Les dispenses d'assiduité sont examinées et accordées par le responsable de la formation.

La demande doit être déposée au service de la scolarité, lors des inscriptions pédagogiques, accompagnée des pièces justifiant de l'une des situations suivantes : activité professionnelle, charge de famille, contraintes de soins, responsabilités dans la vie universitaire, engagement dans plusieurs cursus universitaires, sportif de haut niveau. En cas de changement de situation au second semestre, prévenir rapidement la scolarité.

L'étudiant dispensé d'assiduité pour un enseignement doit obligatoirement valider l'enseignement en question (examen et contrôle continu) et s'informer régulièrement de l'organisation de la vie universitaire.

### LES DISPENSES POUR VALIDATION D'ACQUIS

On ne peut être dispensé d'un enseignement que si l'on a déjà suivi le même enseignement auparavant. Il faut alors déposer à la scolarité un dossier de demande de dispense contenant les attestations nécessaires. Si la commission émet un avis favorable, l'enseignement en question est validé par validation d'acquis (VAC).

## LE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

Le contrôle des connaissances fonctionne uniquement en contrôle continu. Ce qui signifie que toutes les UE sont validées sur le temps de cours, pendant les douze semaines du semestre.

### Compensation

La licence s'acquiert par validation de chaque semestre (les semestres ne se compensent pas entre eux). Pour valider son semestre il faut réunir trois conditions :

- obtenir au minimum 7/20 aux UE des blocs « fondamentaux »,
- obtenir la moyenne (10/20) aux 2 semestres.

Les moyennes sont calculées sur la base des notes pondérées par les coefficients. Il y a compensation des notes entre les UE d'un même bloc. Il y a compensation des notes entre les blocs sauf pour le bloc « UE fondamentales » qui ne peut être compensé par les autres blocs.

Si l'étudiant ne remplit pas les deux conditions mentionnées ci-dessus, il ne peut valider son semestre mais il a le droit à une seconde chance, c'est à dire qu'il est autorisé à passer les épreuves dites de « rattrapage » (2<sup>nd</sup> session de juin).

### Capitalisation

Au sein des parcours de formation, les UE dont la note est supérieure ou égale à 10/20 sont définitivement acquises et capitalisables. L'acquisition d'une UE entraîne l'acquisition des ECTS correspondants. Une note supérieure ou égale à 10/20 est définitivement capitalisable : elle ne peut pas être améliorée. Il en va de même pour une note inférieure à la moyenne mais compensée en fin de semestre par de meilleurs résultats dans d'autres UE.

Le semestre acquis est capitalisable.

## RELEVÉS DE NOTES

Les relevés de notes sont communiqués, à l'issue de chaque jury. Les jurys ont lieu trois fois dans l'année : en février pour le semestre 1, en juin pour le semestre 2, en juillet pour la session de rattrapage (appelée aussi 2<sup>nd</sup> session).

Les relevés de notes sont consultables sur le dossier web. Les versions officielles signées peuvent être demandées à la scolarité.



# SERVICE DE LA SCOLARITÉ

## LICENCE SCIENCES DE L'ÉDUCATION

**Campus Saint-Germain-des-Prés**  
Bureau J 429 - Bâtiment Jacob - 4<sup>e</sup> étage  
45 rue des Saints Pères - 75006 Paris

**Métro** : Saint-Germain-des-Prés (ligne 4)  
**RER** : Saint-Michel (ligne B/ligne C)  
**Bus** : 39, 95, 86, 63 ou 87

### ACCUEIL DU PUBLIC

Du lundi au jeudi - de 9h30 à 12h30  
et de 13h30 à 16h30

Cheffe de la scolarité :

> **Clotilde AKPEMADO** :  
**clotilde.akpemado@u-paris.fr**  
responsable-scolarite.ufr-shs@u-paris.fr

Gestionnaire de scolarité :

> **Anne-Laure DUBREUIL** :  
**anne-laure.dubreuil@u-paris.fr**  
01 76 53 35 19

Adjoint à la cheffe de scolarité et référent outils et procédures :

> **Jean-Baptiste LAURENT** :  
**jean-baptiste.laurent@u-paris.fr**  
01 76 53 34 73

## RELATIONS INTERNATIONALES DE LA FACULTÉ SHS

### BUREAU ERASMUS, BCI & PROGRAMMES BILATÉRAUX

**Campus Saint-Germain-des-Prés**  
Bureau J 405 - Bâtiment Jacob - 4<sup>e</sup> étage  
45 rue des Saints Pères - 75006 PARIS

> **Ariadna CARBONELL HUERFANO**  
**international.shs@u-paris.fr**  
01 76 53 35 15

Pour plus de renseignements sur les échanges internationaux consultez la page :  
<https://shs.u-paris.fr/international/partir-a-linternational/>

## CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2024/2025

1<sup>ER</sup> SEMESTRE 2024 :

Cours : du 16 septembre au 13 décembre  
Vacances de Toussaint : du 28 octobre au 3 novembre  
Vacances de Noël : du 21 décembre au 6 janvier  
Semaine de rattrapage : du 16 au 20 décembre

2<sup>ÈME</sup> SEMESTRE 2025 :

Cours : du 20 janvier au 27 avril  
Vacances d'hiver : du 24 février au 2 mars  
Vacances de Printemps : du 14 au 27 avril  
Semaine de rattrapage : du 5 au 10 mai



# LICENCE 1

## SEMESTRE 1

L'ENSEMBLE DES COURS EST COMMUN AUX DEUX PARCOURS **PROFESSORAT DES ÉCOLES** ET **LIEN SOCIAL**.

<b>L1 S1 - UE FONDAMENTALES</b>	CM	TD.	ECTS/ COEF
UE Philo / Histoire des idées et des grands courants pédagogiques	18	24	<b>6</b>
UE Socio/Histoire de l'éducation, de l'enfance et de la jeunesse	18	24	<b>6</b>
<b>L1 S1 - UE COMPLÉMENTAIRES</b>			
UE Education et Pratiques culturelles et artistiques	4	16	<b>3</b>
UE Métiers de l'éducation et du travail social	8	24	<b>3</b>
UE Expression écrite et orale		24	<b>6</b>
UE Informatique		12	<b>3</b>
UE Anglais		18	<b>3</b>
<b>TOTAL SI DES CRÉDITS ECTS</b>			<b>30</b>

## L1 / S1 - UE FONDAMENTALES

### UE PHILOSOPHIE ET HISTOIRE DES IDÉES ET DES GRANDS COURANTS PÉDAGOGIQUES

**Responsable : Charlotte PARMANTIER**

18h de CM à distance & 24h de TD en présence -

**Objectif :** familiariser les étudiants aux grandes doctrines pédagogiques, aux problèmes et concepts fondamentaux de la philosophie de l'éducation.

**Contenu :** l'hypothèse du cours est que l'éducation relève fondamentalement de la pratique, au sens fort du terme : une activité qui ne se laisse jamais entièrement et totalement résoudre en une doctrine ou en un ensemble de savoirs et de prescriptions.

D'où le fil rouge du cours : il propose de présenter les doctrines et courants pédagogiques et les philosophies de l'éducation depuis le problème de la transmission du savoir (savoirs théoriques, savoir-faire, savoir être) en tant qu'une telle transmission est une pratique, et, en particulier depuis le problème du rapport entre savoir et pratique (quelle pratique pédagogique pour tel savoir à transmettre ? Quel savoir transmis pour telle pratique pédagogique ?).

Le cours adoptera une approche d'histoire culturelle et suivra de grands jalons de l'histoire instituée et communément reçue de la pensée dite « occidentale » (Platon, Les sophistes, les exercices spirituels dans l'Antiquité tardive, la scolastique médiévale, l'humanisme de la Renaissance, Rousseau, les projets pédagogiques de la Révolution française et dans la foulée de la Révolution française, la question pédagogique sous la III<sup>e</sup> République, Freinet et les pédagogies nouvelles, bell hooks et les pédagogies féministes).

Nous accorderons une attention soutenue à la façon dont les doctrines pédagogiques étudiées masquent et expriment à la fois les rapports de domination de leurs époques (dont, en particulier, les rapports de classe, de genre et de « race »). Chaque CM sera accompagné d'un ou deux textes qui seront travaillés en TD.

**Évaluation :** contrôle continu.

## L1 / S1 - UE FONDAMENTALES

### UE SOCIOLOGIE/HISTOIRE DE L'ÉDUCATION, DE L'ENFANCE ET DE LA JEUNESSE

**Responsable :**

**Gaële HENRI-PANABIÈRE**

18h de CM à distance & 24h TD en présence -

**Objectif :** il s'agit de montrer le caractère historique et socialement construit des « qualités » comportementales et cognitives requises dans le système d'enseignement français actuel, et, plus précisément, de remettre en question le caractère évident des exigences scolaires en matière d'autocontrainte et de réflexivité.

**Contenu :** pour cela, la première partie des cours montrera que ces exigences n'ont pas toujours eu cours et qu'elles sont liées à des transformations socio-historiques (en termes de relations de pouvoir, de représentation de l'enfance, de développement de la culture écrite). La suite des cours donnera à voir comment l'école, n'enseignant pas méthodiquement tout ce qu'elle attend, évalue en fait très inégalement les élèves selon le type de socialisation familiale qu'ils ont connue, notamment en terme de familiarité à la culture écrite et de mode d'exercice de l'autorité.

**Évaluation :** la lecture active et les travaux de groupe à partir de documents (cours et textes scientifiques principalement) donneront lieu à des comptes rendus réguliers et un devoir sur table en fin de semestre.

**Bibliographie :**

- ARIES P., *L'enfant et la vie familiale sous l'ancien régime*, Paris, Seuil, 1975.
- DURLER H. *L'autonomie obligatoire. Sociologie du gouvernement de soi à l'école*, Rennes, PUR, 2015.
- ELIAS N., *La Civilisation des mœurs*, Paris, Calmann-Levy, 1973.
- ELIAS N., *La dynamique de l'Occident*, Paris, Calmann-Levy, 1977.
- LAHIRE B., *La raison scolaire. École et pratiques d'écriture, entre savoir et pouvoir*, Rennes, PUR, 2008.
- VINCENT G. (dir.), *L'éducation prisonnière de la forme scolaire ? Scolarisation et socialisation dans les sociétés industrielles*, Lyon, PUL, 1994.

## L1 / S1 - UE COMPLÉMENTAIRES

### UE EDUCATION ET PRATIQUES CULTURELLES ET ARTISTIQUES

**Responsable : Sophie LERNER-SEI**

4h de CM en présence & 2x16h de TD en présence -

**Contenus et objectifs :** Dispensé dans un premier temps sous forme d'ateliers pratiques (musique, arts visuels, littérature de jeunesse), l'enjeu de cet enseignement est de poser les bases d'une réflexion sur l'éducation culturelle et artistique auprès d'enfants et d'adolescents à partir d'expériences sensorielles, émotionnelles et réflexives. Seront abordées des questions de démarches pédagogiques en prolongement de ces expériences qui seront nourries par des apports issus d'approches philosophiques, sociologiques et psychologiques dans le domaine de l'éducation culturelle et artistique.

**Évaluation :** Contrôle continu - présence et participation impliquée aux ateliers de pratique + remise d'un écrit.

**Bibliographie :**

- ARIES P., *L'enfant et la vie familiale sous l'ancien régime*, Paris, Seuil, 1975.
- DEWEY J., *L'art comme expérience*, Paris, Folio-Gallimard, 1934/2010.
- KERLAN A., LANGAR S., *Cet art qui éduque*, Bruxelles, Fabert, 2015.
- WINNICOTT D.W., *Jeu et réalité*, Paris, Gallimard, 1971.

## L1/S1- UE COMPLÉMENTAIRES UE MÉTIERS DE L'ÉDUCATION ET DU TRAVAIL SOCIAL

8h de CM en présence et 24h de TD en présence

Deux interventions différentes sont proposées, elles sont fléchées en fonction des parcours.

**POUR LE PARCOURS « Lien social » (Sophie Lerner-Sei et Florence Vallade)**

**Contenus et objectifs :** Ce module se veut une sensibilisation au rôle de « passeur » dans une activité de médiation culturelle s'adressant à des publics

du champ social dans le domaine de la culture. Il s'agira de comprendre comment sont pensés le « partage du sensible » et l'éducation esthétique favorisant la rencontre avec les lieux culturels. Suite à une visite-atelier dans une institution culturelle où leurs seront présentés les principes et la mise en œuvre d'une politique d'accessibilité à la culture pour tous, les étudiants réfléchiront à la conception d'un mini-projet culturel et artistique s'adressant de préférence à un public de personnes en situation d'exclusion ou de vulnérabilité. Dans ce travail de médiation, ils s'appuieront sur les données de plusieurs sources : leurs expériences des ateliers artistiques du début de l'année, des apports théoriques et enfin, les interactions groupales encadrées par leurs enseignants.

**Évaluation :** contrôle continu - remise du mini-projet écrit présenté oralement à l'ensemble des étudiants du module.

**Bibliographie :**

- CHAUMIER S., MAIRESSE F., *La médiation culturelle*, Malakoff, Armand Colin, 2017.
- BONNEFON J., *Art et lien social. Des pratiques artistiques : pédagogie créativité et handicap*, Lyon, Chroniques sociales, 2010.
- LERNER S., RADYVONIUK L., Réinvestir les apprentissages par la fréquentation d'un lieu culturel et la pratique musicale, *Nouvelle Revue de l'adaptation et de la scolarisation*, 56, 71-80, 2011.

**POUR LE PARCOURS « Professorat des écoles » (Céline Jolivet-Touzain)**

**Contenus et objectifs :** Le cours se centre sur le métier de professeur.e. des écoles. Il permet d'acquérir une première connaissance du métier, des institutions et des programmes qui le régissent. Plusieurs points seront abordés, notamment : connaissance du cadre réglementaire et des partenaires éducatifs ; conception des séances d'enseignement ; posture de l'enseignant dans la classe (respect des règles, gestion de la classe...).

## L1 / S1 - UE COMPLÉMENTAIRES UE EXPRESSION ÉCRITE ET ORALE

**Responsable : Ingrid DUPLAQUET**

24h de TD en présence -

**Objectif :** ce cours vise à apporter des éléments de perfectionnement de la langue. De la phrase au texte,

les activités porteront sur comment mieux lire et écrire afin de progresser dans ses productions écrites et orales. Il s'agira également de revoir et de comprendre les bases de la grammaire française.

**Contenus :** des exercices d'écriture afin d'aider à la construction d'un paragraphe, d'assurer la cohérence du texte, de favoriser l'enrichissement lexical seront proposés en lien avec la lecture de textes littéraires, argumentatifs et didactiques.

Les notions de genre et de typologie seront abordées ainsi que les méthodologies du commentaire de textes et du résumé.

Des apports théoriques viendront aider à mieux comprendre le fonctionnement de la langue avec des exercices d'application.

**Évaluation :** Contrôle continu. Moyenne d'une note de participation aux travaux et exercices réalisés en cours ainsi qu'un examen en fin de semestre.

**Bibliographie :**

- PELLAT, J.C. (2016), *Le Grevisse de l'enseignant*. Magnard.

## **L1 / S1 - UE COMPLÉMENTAIRES ET ORIENTATION ACTIVE UE INFORMATIQUE**

**Responsable : Emmanuelle VOULGRE**

12h de TD en présence -

**Objectif :** Maîtrise des outils et logiciels informatique de base.

**Contenu :**

- recherche, création, manipulation, gestion de l'information ;
- récupération et traitement des données ; gestion des données ;
- sauvegarde, archivage et recherche de ses données ;
- présentation en présentiel et à distance du résultat d'un travail ;
- échange et communication à distance ;
- production en situation de travail collaboratif ;
- positionnement face aux problèmes et enjeux de l'utilisation des TIC : droits et devoirs, aspects juridiques et éthiques...

**Évaluation :**

- 1<sup>ère</sup> session : contrôle continu : les acquis seront validés par le biais de différents exercices réalisés sur ordinateur.
- 2<sup>ème</sup> session : examen (en salle informatique).

## **L1 / S1 - UE COMPLÉMENTAIRES ET ORIENTATION ACTIVE**

**ANGLAIS**

**Responsable : Dylan MICHARI**

18h de TD en présence -

**Objectif :** le cours d'anglais a pour objectif de développer les cinq compétences de communication en anglais du CECRL. La variété des supports (audio-vidéo-écrit) permettra d'aborder différents aspects des sciences de l'éducation en anglais tout en revoyant et approfondissant les bases linguistiques. Les étudiants seront placés dans trois groupes de niveau (élémentaire, intermédiaire, confirmé) en début d'année universitaire, afin de favoriser un apprentissage optimal.

**Contenu :** la pratique orale sera fortement encouragée avec des compréhensions orales et des présentations orales portant sur des sujets relatifs à l'éducation dans les pays de l'aire anglophone.

Des discussions thématiques organisées en cours permettront l'interaction entre étudiants. À l'écrit, l'étude régulière de documents ayant trait à l'éducation dans le monde anglophone permettra d'aborder des points de langue spécifiques, adaptés à chaque niveau, et de les mettre en œuvre dans des exercices de rédaction.

**Évaluation :** Les acquis seront validés à l'oral et à l'écrit par une présentation orale, des exercices ponctuels et un devoir sur table en fin de semestre.





# LICENCE 1

## SEMESTRE 2

L'ensemble des cours est commun aux deux parcours PE/LS sauf le Bloc « UE Fondamentales : Perspectives professionnelles » qui est spécifique à chaque parcours.

<b>L1 S2 - UE FONDAMENTALES TRONC COMMUN</b>	CM	TD	ECTS/ COEF
UE Psychologie de l'éducation, de l'enfance et de l'adolescence	18	18	<b>6</b>
UE Anthropologie de l'éducation	18	18	<b>6</b>
<b>L1 S2 - UE FONDAMENTALES: PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES</b> (2 AU CHOIX SELON LE PARCOURS CHOISI)			<b>6</b>
<b>PE</b> - UE Didactique des disciplines scolaires - Français	18	18	
<b>PE</b> - UE Didactique des disciplines scolaires - Mathématiques	18	18	
<b>LS</b> - UE Les métiers du travail social et de la santé	18	18	
<b>LS</b> - UE Petite enfance et dynamiques familiales	18	18	
<b>L1 S2 - UE COMPLÉMENTAIRES</b>			
UE Expression écrite et orale		24	<b>3</b>
UE Stage de découverte 70h			<b>VAC</b>
UE Informatique		12	<b>3</b>
UE Anglais		18	<b>3</b>

## L1 S2 - UE OPTIONNELLE : 1 AU CHOIX

Stage complémentaire (50h min), Sport ou autre cours parmi les complémentaires

CM

TD

ECTS/  
COEF

24

3

**TOTAL S2 DES CRÉDITS ECTS**

**30**

## L1 / S2 - UE FONDAMENTALES TRONC COMMUN

### UE PSYCHOLOGIE DE L'ÉDUCATION, DE L'ENFANCE ET DE L'ADOLESCENCE

Responsable : Laetitia BOULC'H

18h de CM à distance & 18h TD en présence -

**Objectif :** ce cours consistera à présenter le courant disciplinaire qu'est la psychologie du développement. Il permettra de comprendre les conditions de son émergence, ses objets d'études et les méthodologies couramment utilisées dans cette discipline.

Dans une seconde partie du cours, les principaux courants théoriques qui structurent ce champ de recherche seront décrits. Ce tour d'horizon sera l'occasion de penser les relations entre psychologie et pratiques éducatives.

**Évaluation :** contrôle continu (différents exercices réalisés au cours de semestre et un devoir sur table à la fin du semestre.).

**Bibliographie :**

- BERNICOT, J., *L'acquisition du langage par l'enfant*, In Press, Collection « Concept-psy », 2014 - 2<sup>nd</sup> édition.
- BOISSEAU, P., *Enseigner la langue orale en maternelle*, Retz, 2005.
- CRAHAY, M., *Psychologie de l'éducation*, Paris, Presses Universitaires de France, 2005.
- FLORIN, A., *Le développement du langage*, Dunod, Collections « Les topos », 2013.

- MOUCHON, S., & FOULIN, J.-N., *Psychologie de l'éducation*, Paris, Nathan, 1999.
- THIBAUT, C. & PITROU, M., *Aide-mémoire - Troubles du langage et de la communication*, Dunod, 2014 - 2<sup>nd</sup> édition.

## L1 / S2 - UE FONDAMENTALES TRONC COMMUN

### UE ANTHROPOLOGIE DE L'ÉDUCATION

Responsable : Cristina FIGUEREIDO

18h de CM à distance & 18h de TD en présence -

**Objectif :** le cours introduira à la discipline anthropologique par l'étude des questions d'éducation et d'apprentissage. Qu'est-ce que l'anthropologie ? Quel intérêt d'étudier les systèmes d'éducation pour les anthropologues ?

**Contenu :** pour répondre à ces questions, nous aborderons de grandes questions de sociétés : comment les méthodes de l'anthropologie sont utiles pour comprendre l'absentéisme scolaire, le décrochage et la déscolarisation ? Quels enjeux relève l'école dans les pays en voie de développement ? L'école rend-elle les enfants malades ? Comment vit-on dans une société sans école ? Qu'est-ce qu'une éducation sans violence ?

**Évaluation :** Un travail de groupe à mi-semestre et un devoir sur table à la fin.

**Bibliographie :**

- DELANOË D., *Les châtiments corporels de l'enfant. Une forme élémentaire de la violence*. Erès; 2017.
- DOUAT É., « Au nom de la lutte contre l'absentéisme scolaire ». L'Extension du contrôle des corps à l'épreuve des contradictions de l'institution scolaire, *Mouvements*, 2010/2 n° 62, p. 99-107.
- FIGUEIREDO C., « Afin qu'ils ne deviennent pas des ânes... ». L'éducation sans violence chez les Touaregs. In : Pierrot A, Carvalho I, Medaets C, editors. *Domination et apprentissage. Anthropologie des formes de la transmission culturelle*. Paris : Hermann ; 2017. p.80-87.
- LANCYD., *The anthropology of childhood. Cherubs, chattel, changelings*. Cambridge : Cambridge University Presse ; 2014.

## L1 / S2 - UE FONDAMENTALES : PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

### 2 UE AU CHOIX SELON LE PARCOURS CHOISI

#### UE DIDACTIQUE DES DISCIPLINES SCOLAIRES - FRANÇAIS (PARCOURS PE)

**Responsables : Céline JOLIVET-TOUZAIN et Ingrid DUPLAQUET**

18h de CM à distance & 18h de TD en présence -

**Objectif** : Les cours de didactique du français permettront tout au long des trois années de la licence d'étudier les différents domaines de la didactique du français et leurs relations : l'oral, la lecture, l'écriture, l'étude de la langue. Des grands repères du cycle 1 au cycle 3 seront abordés. La théorie sera mise en lien avec des cas concrets et des exemples d'activités et de productions d'élèves à analyser.

**Contenu** : Pour ce premier semestre, afin de prendre pied dans l'enseignement du dire-lire-écrire, seront abordés les domaines de la compréhension (à travers les différents types de textes), et de l'étude de la langue (cadre général et enjeux). À partir de ce cadre, sera étudiée la didactique du lexique (enseignement du vocabulaire).

**Évaluation** : différents exercices tout au long des séances et une évaluation sur table terminale en fin de semestre.

**Bibliographie** :

- PELLAT J.C. & FONVIELLE S., *Le Grevisse de l'enseignant*. Magnard, 2016.

#### UE DIDACTIQUE DES DISCIPLINES SCOLAIRES - MATHÉMATIQUES (PARCOURS PE)

**Responsable : David SILVA LABRA**

18h de CM à distance & 18h de TD en présence -

Enseignement et apprentissage des mathématiques à l'école. Entrée dans les mathématiques et dans la didactique des mathématiques

**Objectif** : Ce cours est à la fois une initiation à la didactique des mathématiques et une reprise de bases en mathématiques. Il vise à étudier l'enseignement et l'apprentissage des mathématiques à l'école primaire.

À travers cette étude, il s'agira d'aborder des concepts fondamentaux de la didactique des mathématiques, de réviser des bases en mathématiques et de répondre à des préoccupations préprofessionnelles ou professionnelles des étudiants. Le thème pourra aborder les nombres entiers, la numération, les opérations arithmétiques, l'algèbre ou encore la résolution de problèmes.

**Contenus** : apports théoriques, et analyses de situations d'enseignement et de productions d'élèves, en lien avec les recherches menées en didactique des mathématiques. Faire des mathématiques autrement. Revoir, acquérir des compétences fondamentales en vue d'une inscription à moyen terme dans un Master préparant aux métiers de l'enseignement.

**Modalités** : hybride.

**Évaluation** : épreuve terminale couplée à la note de TD.

#### UE LES MÉTIERS DU TRAVAIL SOCIAL ET DE LA SANTÉ (PARCOURS LIEN SOCIAL)

**Responsable : Thérèse PIREs**

18h de CM à distance & 18h de TD en présence -

**Objectif** : s'initier à l'analyse de pratiques professionnelles à partir d'une première expérience

de stage.

**Contenu :** une méthodologie d'analyse de sa pratique professionnelle sera transmise aux étudiants. Des exercices d'analyse de pratique, en groupe ou en individuel seront réalisés.

**Évaluation :** contrôle continu (écrits, oraux)

**Bibliographie :**

- BOUTINET J-P., Pratique professionnelle, dans J-P. Boutinet, *L'ABS de la VAE*, 176-178, Eres, 2009.
- VÉRET, J-L., *Les métiers en éducation pour la santé*, Santé Publique, 19, 65-72, 2007

## **UE PETITE ENFANCE ET DYNAMIQUES FAMILIALES (PARCOURS LIEN SOCIAL)**

**Responsable : Sarra MOUGEL**

18h de CM à distance & 18h de TD en présence -

**Objectif :** à partir des outils de la sociologie et de l'histoire, ce cours visera à réinterroger les pratiques et les représentations qui entourent la petite enfance. Les données socio-démographiques propres à la petite enfance seront présentées ainsi que l'évolution historique qui a conduit à la reconnaissance de la spécificité de cette tranche d'âge, et à la définition d'institutions qui lui sont propres (médecine, crèches et écoles maternelles).

L'émergence d'une représentation de l'enfant acteur et ses incidences sur les dynamiques familiales retiendront particulièrement notre attention, de même que la manière dont les professionnels de l'enfance travaillent, mais aussi appréhendent et accompagnent la parentalité pour cette tranche d'âge.

**Contenu :** analyse de textes et de documents.

**Évaluation :** devoirs sur table.

**Bibliographie :**

- BOUVE C., « Un débat qui perdure : le corps de l'enfant dans les crèches françaises du XIXe siècle à aujourd'hui », *Enfances Familles Générations* [Online], 33 | 2019, Online since 30 September 2019, connection on 25 May 2021. URL: <http://journals.openedition.org/efg/9279>.
- DAJEZ F., *Les origines de l'école maternelle*, Paris,

Presses universitaires de France, 1994. (disponible en version électronique sur le site de la bibliothèque de l'Université de Paris)

- GAVARINI L., *La passion de l'enfant*, Paris, Fayart, 2001.
- ROLLET C., *Les enfants au XIXe siècle*, Paris, Hachette, 2001
- SIROTA R. (dir.), *Éléments pour une sociologie de l'enfance*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2006.

## **L1 / S2 - UE COMPLÉMENTAIRES UE EXPRESSION ÉCRITE ET ORALE**

**Responsables : Claire HEIJBOER et Céline JOLIVET-TOUZAIN**

24h TD en présence -

**Objectif :** par le biais d'exercices en lien avec le stage effectué il s'agira d'apprendre à présenter un dossier universitaire et à travailler son aisance à l'oral.

**Contenu :** pour le dossier, plusieurs points seront abordés : structuration du dossier, choix d'une thématique précise et réaliste, réalisation d'une recherche documentaire, lecture et analyse de documents scientifiques et institutionnels, normes bibliographiques. Pour l'oral, les étudiants seront sensibilisés à l'utilisation du diaporama et apprendront par le biais de petits exercices pratiques à s'exprimer de façon claire et dynamique face à un jury et devant un auditoire.

**Évaluation :** Présentation orale et rendu d'un dossier de groupe autour d'une thématique en lien avec les stages effectués.

**Bibliographie :**

- GREUTER, M., *Bien rédiger son mémoire ou son rapport de stage*. Guide - Poche - L'étudiant Pratique, 2007.
- DESTREZ, T. et DUCLOS, A., *Etre à l'aise et réussir à l'oral : présentations, réunions, assemblées, débats*, Paris / Dunod, 2019.

## L1 / S2 - UE COMPLÉMENTAIRES STAGE DE DÉCOUVERTE 70H

**Responsable : Laetitia BOULC'H**

**Objectif :** s'immerger dans le monde du travail. Découvrir et analyser le fonctionnement d'un organisme privé ou public, à but lucratif ou non, en rapport avec l'enseignement, l'éducation, la formation.

**Contenu :** vous devez réaliser aux cours de votre année de L1, un stage d'observation de 70h dans un établissement en lien avec les thèmes et les métiers de l'éducation et de la formation. Il vous revient d'effectuer la recherche du lieu de stage.

**Évaluation :** pour être validée, cette UE doit correspondre à une activité de **70h minimum**. Une attestation de fin de stage complétée par l'organisme d'accueil devra **impérativement être fournie**.

## L1 / S2 - UE ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX 2 INFORMATIQUE

**Responsable : Emmanuelle VOULGRE**

12h de TD en présence -

**Objectif :** maîtrise des outils et logiciels informatiques de base.

**Contenu :**

- recherche, création, manipulation, gestion de l'information ;
- récupération et traitement des données ;
- gestion des données ;
- sauvegarde, archivage et recherche de ses données ;
- présentation en présentiel et à distance du résultat d'un travail ;
- échange et communication à distance ;
- production en situation de travail collaboratif ;
- positionnement face aux problèmes et enjeux de l'utilisation des TIC : droits et devoirs, aspects juridiques et éthiques...

**Évaluation :**

- 1<sup>ère</sup> session : contrôle continu : les acquis seront validés par le biais de différents exercices réalisés sur ordinateur.
- 2<sup>ème</sup> session : examen (en salle informatique).

## L1 / S2 - UE ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX 2 ANGLAIS

**Responsable : Dylan MICHARI**

18h de TD en présence -

**Objectif :** Le cours d'anglais a pour objectif de développer les cinq compétences de communication en anglais du CECRL. La variété des supports (audio-vidéo-écrit) permettra d'aborder différents aspects des sciences de l'éducation en anglais tout en revoyant et approfondissant les bases linguistiques. Les étudiants seront placés dans trois groupes de niveau (élémentaire, intermédiaire, confirmé) en début d'année universitaire, afin de favoriser un apprentissage optimal.

**Contenu :** la pratique orale sera fortement encouragée avec des compréhensions orales et des présentations orales portant sur des sujets relatifs à l'éducation dans les pays de l'aire anglophone. Des discussions thématiques organisées en cours permettront l'interaction entre étudiants. À l'écrit, l'étude régulière de documents ayant trait à l'éducation dans le monde anglophone permettra d'aborder des points de langue spécifiques, adaptés à chaque niveau, et de les mettre en œuvre dans des exercices de rédaction.

**Évaluation :** les acquis seront validés à l'oral et à l'écrit par une présentation orale, des exercices ponctuels et un devoir sur table en fin de semestre.

## L1 / S2 - UE OPTIONNELLE

L'UE Optionnelle est proposée dans tous les parcours de licence et master. La validation se fait à l'issue du second semestre, mais elle permet de prendre en compte une activité s'étant éventuellement déroulée tout au long de l'année universitaire.

Vous pouvez choisir entre :

### **1/ SPORT**

L'activité Sport s'adresse aux étudiants qui se sont inscrits à un cours de sport proposé par l'Université. Il s'agit de s'inscrire à un cours de sport de votre choix (parmi la liste des cours admissibles) pour au moins un semestre (1<sup>er</sup> ou 2<sup>nd</sup> semestre de L2), suivre le cours et participer à l'évaluation proposée. La note obtenue comprend une note pratique, une note théorique et une note de présence (dans le semestre, il faut être au moins présent à 10 des 12 séances).

### **2/ UN AUTRE COURS**

Vous avez la possibilité de choisir, au 2<sup>nd</sup> semestre, un cours destiné au parcours dans lequel vous n'êtes pas inscrit.e. C'est-à-dire suivre un cours du parcours PE si vous êtes inscrit.e dans le parcours LS ou suivre un cours du parcours LS si vous êtes inscrit.e dans le parcours PE. Dès maintenant renseignez-vous sur les cours proposés en regardant le contenu de la brochure pédagogique de L1 SDE (distribuées le jour de la réunion de rentrée ou disponibles en ligne). Il est également possible de suivre une UE transversale proposée en UE libre à tous les étudiants d'Université Paris Cité.

### **3/ STAGE COMPLÉMENTAIRE DE 50H**

Un stage supplémentaire de 50h peut vous permettre de valider l'UE optionnelle. Ce stage doit être réalisé sur un lieu différent du stage obligatoire.

Vous devrez rendre à votre responsable d'année : une attestation de fin de stage, ainsi qu'un rapport de 8 à 10 pages présentant la structure, le métier de votre tuteur de stage et les observations et/ou missions que vous aurez réalisées.



# La Mission EDI

## Égalité Diversité Inclusion

L'égalité et la lutte contre les violences et les discriminations sont des engagements forts de la Faculté Sociétés & Humanités et de l'UFR SHS-Sorbonne.



### CONTACTS

**Alice-Sophie Sarcinelli**

Référente UDI pour l'UFR SHS  
Maîtresse de conférences en anthropologie,  
chercheuse au CERLIS

[alice.sarcinelli@u-paris.fr](mailto:alice.sarcinelli@u-paris.fr)

**Régis Revenin**

Vice-Doyen UDI pour la Faculté Sociétés & Humanités

[regis.revenin@u-paris.fr](mailto:regis.revenin@u-paris.fr)



